



**MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO CLASSICO STATALE "SOCRATE"**

**Via Padre Reginaldo Giuliani, 15 - 00154 - ROMA - Distretto 19°
☎ 06-511.54.24 - fax 06-513.26.32 - ✉ rmpc180004@istruzione.it**

✉ info@liceosocrate.org

sito web: www.liceosocrate.org

P.O.F.

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

a.s. 2009 – 2010

Approvato dal Collegio dei Docenti

il 16 ottobre

2009

Nota.

Il presente Piano dell'Offerta Formativa 2009 2010 fa seguito al Piano Educativo d'Istituto del giugno 1998 ed ai precedenti P.O.F. degli anni scolastici 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005,2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009.

Indice	pagine
1. Premessa	2
2. Presentazione generale dell'Istituto	5
3. Ampliamento e finalità generali dell'offerta formativa	7
4. Corsi di studio attivati	10
5. Obiettivi fondamentali validi per tutte le classi:	11
- obiettivi educativi	
- obiettivi culturali	
- obiettivi disciplinari	
5.1 - il nuovo obbligo scolastico: gli assi culturali	14
6. Valutazione:	20
- principi	
- criteri	21
- strumenti	23
- criteri di valutazione per gli scrutini finali (O.M. 92)	23
- requisiti di valutabilità dei crediti formativi	26
- criteri per l'attribuzione del voto di condotta	27
7. Attività di accoglienza, recupero, riorientamento	28
8. Tipologie di intervento per il recupero e valorizzazione delle eccellenze	29
9. Centro Informazioni e Consulenza (CIC); lo psicologo	31
10. Educazione alla Salute	32
11. Orientamento in uscita	32
12. Relazioni con altre scuole	33
13. Autovalutazione d'Istituto	34
14. Organigramma organizzativo e funzionale	34
15 Comunicazione scuola-famiglia	36
16 Criteri di accettazione delle domande di iscrizione	37
17 Criteri per la formazione delle classi quarte ginnasiali	37
18 Contributo economico volontario annuale delle famiglie degli studenti del Socrate	38
19 Elenco dei progetti previsti per quest'anno	39
20 Schede dettagliate dei singoli progetti ordinati per aree	40-56

PREMESSA

IL LICEO CLASSICO TRA MODERNITA' E TRADIZIONE

L'attività educativa del Liceo *Socrate* si propone di favorire le condizioni e fornire i contenuti e gli strumenti affinché le studentesse e gli studenti costruiscano in piena autonomia la propria formazione culturale, umana e civile.

Di fronte alle profonde trasformazioni prodotte dalla globalizzazione dei processi produttivi, dalle nuove forme di comunicazione, dalle tensioni crescenti di una società multinazionale e multietnica, appare indispensabile che l'esperienza scolastica favorisca la formazione di donne ed uomini, che realizzando le proprie qualità, rispettino quelle altrui, nella convinzione che la relazione con la diversità costituisca non una minaccia ma un'occasione di crescita: di fronte alla standardizzazione dei gusti e dei comportamenti, le differenze culturali e religiose, le differenze di genere e anche le disabilità possono essere per tutti un'occasione di arricchire la propria cultura e la propria sensibilità.

E' per questo motivo che, accanto alla tradizione di un'accoglienza specializzata per gli studenti non vedenti, il Liceo vanta anche quella di un'attenzione particolare alle Pari Opportunità tra uomo e donna.

Il piano dell'offerta formativa di quest'anno prevede due progetti trasversali che vogliono sottolineare **come la diversità sia fonte di opportunità e di ricchezza per tutti**. In particolare si seguiranno due percorsi : il primo volto a combattere l'omofobia e la discriminazione per l'orientamento sessuale (Progetto Europeo Leonardo "EURIALO") e l'altro per approfondire la realtà dei migranti (Progetto TUTTI MIGRANTI)

L'apertura intellettuale, la disponibilità a mettere in discussione certezze e pregiudizi devono caratterizzare anche il processo di acquisizione delle conoscenze. Nell'impostare il dialogo educativo, in tutte le discipline, l'obiettivo primario è infatti quello di sollecitare e far maturare nello studente l'interesse, la partecipazione, l'autonomia di giudizio e lo spirito critico.

Dentro questa cornice relazionale e cognitiva va inserita la specificità del corso di studi del Liceo classico.

E' opportuno rammentare agli studenti e alle loro famiglie, che scelgono tale corso di studi, il fatto che la struttura complessiva della scuola superiore italiana (ordine, orario, contenuti delle discipline) è rimasta sostanzialmente identica da più di 80 anni a questa parte. Nell'ordinamento della riforma Gentile, voluta dal fascismo nel 1923, il Liceo Classico occupava il vertice, nella convinzione che negli studi umanistici e soprattutto nella preparazione linguistica retorica delle lingue classiche vi fosse il fondamento più alto della cultura, la palestra più formativa e selettiva. Questo aspetto di rigore e metodo che gli studi classici pretendono è una tradizione che non va disattesa bensì rafforzata, ma è altrettanto evidente che tutte le discipline del Liceo classico, i loro contenuti, e i rapporti reciproci nella formazione complessiva dello studente, debbono essere profondamente innovati e ripensati.

Nella classicità greca e latina sta la radice più profonda dell'identità culturale dell'Europa della quale i nostri studenti si avviano a diventare cittadini. Ma per renderne l'apprendimento davvero formativo occorre tener conto della nuova fisionomia degli/le adolescenti di oggi, della loro preparazione di base, dei ritmi di studio e apprendimento, delle motivazioni, dei gusti ecc,...

- Ciò significa prima di tutto che lo studio normativo delle lingue classiche non può essere un fine ma un mezzo e va dunque alimentato da metodi di insegnamento più duttili ed agili, per stimolare nello studente interesse e passione, non frustrazione e passività.
- In secondo luogo occorre rammentare che da tempo il nostro Liceo combatte contro qualsiasi forma di contrapposizione tra cultura umanistica e scientifica, atteggiamento che, per quanto stantio e irragionevole, spunta ancora spesso nel costume culturale del nostro paese. E' tradizione didattica del *Socrate* invece una visione globale delle discipline, accomunate dal perseguimento di un metodo di studio induttivo e critico, alla ricerca di moduli didattici e di ricerca di tipo interdisciplinare.

L'insieme di queste esigenze ha prodotto l'introduzione in tutte le sezioni di alcuni cambiamenti rispetto all'ordinamento tradizionale: in particolare il prolungamento nell'intero quinquennio della Lingua straniera e l'ampliamento dello studio della Storia dell'Arte, attraverso l'introduzione della disciplina a partire dal quarto ginnasio. Inoltre, per tutti coloro che scelgono di non avvalersi dell'insegnamento di Religione Cattolica, il Liceo *Socrate* offre l'alternativa dell'insegnamento di Storia della Musica ed Educazione all'Ascolto, secondo un progetto di provata efficacia.

Per quanto riguarda il potenziamento della matematica, pur nel venir meno dei finanziamenti ministeriali, il Liceo s'impegna a sostenere e a continuare, a proprie spese, la sperimentazione avviata da tempo, nella misura in cui questa risponda ai bisogni dell'utenza.

S'intende, inoltre, proseguire sulla strada dell' introduzione, in tutte le discipline, delle moderne metodologie informatiche, messe a servizio con una rete facilmente utilizzabile da docenti e studenti, in quanto ausilio didattico, ma anche educazione ad un uso non superficiale delle opportunità offerte dalla Rete.

Tradizione consolidata del Liceo *Socrate* è, infine, l'attivazione di numerose iniziative extracurricolari, che, tutte, concorrono alla formazione culturale e umana dello studente, in piena sintonia con le direttive fin qui indicate. La frequenza pomeridiana della scuola in attività che ampliano e approfondiscono le conoscenze curricolari, come i corsi di lingue straniere, o che sviluppano e consolidano le capacità espressive e creative di ciascuno, come l'attività del gruppo sportivo, il Laboratorio musicale e il Laboratorio teatrale offre alle/i ragazze/i di oggi, a volte disorientati o disimpegnati, un luogo sicuro di apprendimento e di relazione.

Il benessere degli/le studenti è infatti oggetto di particolare attenzione nella nostra scuola.

Tra le diverse attività, sperimentiamo quest'anno una forma di accoglienza innovativa che vede impegnati un gruppo di studenti del quarto anno di corso, appositamente formati, come 'peer tutor' di quelli che sono all'inizio del loro percorso nella scuola superiore.

Principali peculiarità del quadro orario

I cambiamenti , dettati da trasformazioni culturali incontestabili, toccano tre ambiti disciplinari in cui si è ritenuto indispensabile intervenire :

1. **prolungamento all'intero quinquennio dello studio della Lingua e Letteratura Inglese**, alla luce delle esigenze oggettive provenienti dal mondo esterno alla scuola;
2. **potenziamento della Storia dell'Arte**, attraverso l'introduzione della disciplina a partire dal quarto ginnasio, come indispensabile complemento alle discipline ad essa afferenti sia in ambito umanistico che scientifico;
3. **potenziamento, a richiesta condivisa da tutti gli studenti delle classi quarte ginnasiali, dello studio della Matematica nel ginnasio**, finalizzato non solo all'arricchimento contenutistico, ma anche all'acquisizione di un solido impianto di abilità logiche in un contesto interdisciplinare.

La nuova legge sul riordino dei Licei che segna la fine delle sperimentazioni prevede un nuovo quadro orario che **in gran parte riconosce gli sforzi profusi da quest' istituto** a leggere le esigenze culturali, formative ed educative in questi anni.

Si prevede infatti:

- un aumento delle ore di matematica al biennio
- una diversa e più funzionale distribuzione nel triennio delle ore di matematica, fisica e scienze secondo lo stesso schema che noi come Liceo Socrate avevamo scelto ed attuato fino a quando ci è stato consentito
- la lingua straniera insegnata per cinque anni (anche se nel triennio le ore saranno 2 anziché 3)
- l'ampliamento dello studio della storia dell'arte che prevede 2 ore per gli ultimi tre anni . (in questo specifico caso però andrà a sparire la sperimentazione di storia dell'arte al ginnasio)

La riforma andrà a regime a partire dall a.s. 2010-2011 con modalità ancora a tutt'oggi da definire.

Per ulteriori informazioni consultare il sito del MIUR www.istruzione.it

Il Liceo Socrate riconosce il ruolo positivo delle moderne tecnologie informatiche, quale incisivo strumento di conoscenza, anche interdisciplinare, e ne cura la diffusione ed il potenziamento, sia all'interno dell'organizzazione disciplinare che in contiguità ad essa. Il laboratorio mobile di informatica e le 18 lavagne interattive già operative in altrettanti classi ne sono la prova più evidente

Il Liceo Socrate cura l'orientamento, e l'eventuale riorientamento, degli Studenti all'ingresso nella Scuola Superiore attraverso una pluralità di iniziative specifiche; cura altresì l'orientamento ad un consapevole prosieguo degli studi che, dalla riflessione sulle peculiari acquisizioni disciplinari e metodologiche effettuate dallo Studente nel corso degli studi, individui le opportune consonanze per un positivo successivo inserimento nella realtà sociale.

Il Liceo Socrate cura con particolare scrupolo l'applicazione della **Legge n° 626/94 (Sicurezza sui luoghi di lavoro)** anche attraverso l'informazione e la partecipazione degli Studenti.

Infine è altresì attenta e rigorosa l'applicazione del **D.Leg.vo 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali)** al fine di preservare sempre e comunque la privacy di ciascuno nel trattamento dei dati sensibili riguardanti, studenti, genitori, docenti e personale ATA da parte del Dirigente Scolastico, del personale amministrativo e dei docenti stessi. Il Liceo Socrate infatti, come istituzione scolastica, opera al fine di garantire il rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali, della dignità delle persone fisiche e giuridiche, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale.

2. PRESENTAZIONE GENERALE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Classico Socrate, istituito il 1° ottobre 1971, svolge la sua funzione educativa (ormai più che trentennale) nel settore urbano Colombo-Garbatella-Ostiense-Accademie-Montagnola dell'XI Municipio.

Dal punto di vista dei collegamenti con il tessuto urbano, l'Istituto è facilmente raggiungibile, essendo servito dalla linea metro B e da numerose linee ATAC (160, 670, 671, 714, 715, 716), con collegamento diretto con molte altre zone della città.

Pur essendo situato lungo una direttrice di intenso traffico, l'edificio scolastico è inserito in una tranquilla ampia zona verde propria e recintata.

Per quel che riguarda le **principali strutture del Liceo**, si segnala, oltre alle 28 aule :

- Aula Magna, con capienza di 300 persone, dotata di videoproiettore;
- Biblioteca, con oltre 6000 volumi e 20 posti di consultazione, inclusa una postazione informatica con collegamento internet;
- Sezione Braille della biblioteca (con strumenti per la riproduzione di testi e grafici in rilievo);
- Laboratorio multimediale, con 15 postazioni di lavoro per due utenti ciascuna, dotate di computer di ultima generazione e collegamento in rete locale ed internet adsl, per attività didattiche di lingua straniera ed altre discipline, creazione di ipertesti, editing video e multimediale e navigazione internet a scopo di approfondimento e ricerca nelle varie aree disciplinari;
- Laboratorio multimediale mobile dotato di 15 computer portatili collegati in rete ed alla rete wireless della scuola e gestiti dalla postazione mobile del docente
- 18 lavagne interattive collocate in altrettante 18 classi dell'istituto
- Laboratorio di Chimica e Scienze naturali, con 24 postazioni attrezzate individuali di lavoro;
- Strumenti e materiale per gli esperimenti di fisica da svolgere per quest'anno nel laboratorio di chimica.

- Aula di musica, dotata di strumenti professionali (pianoforte a mezza coda, pianoforte elettronico, chitarre, batteria, ecc.) , impianto stereo audio e video (riproduzione e registrazione con videocamera);
- Palestra doppia (600 mq) con spogliatoi e palestra di muscolazione con relative macchine;
- Spazi all'aperto per attività ginniche
- Segreteria informatizzata;
- Scale di emergenza esterne ed ascensore;
- Rampa di accesso all'edificio studenti disabili
- Aula C.I.C..

Il laboratorio di fisica è stato purtroppo adibito ad aula ordinaria per l'annoso e ormai grave problema della mancanza di spazi.

A tal proposito il Piano delle Opere Pubbliche per gli anni 2005-2007, approvato dalla Provincia di Roma, ha previsto per il 2007 uno stanziamento complessivo di € 1.214.000 finalizzato a:

1. ampliamento del nostro Istituto con la costruzione di nuove aule
2. ristrutturazione delle palestre e dei locali annessi.

L'inizio dei lavori era previsto per il mese di gennaio 2007. Allo stato attuale , purtroppo, l'intervento rimane ancora sulla carta . Nei mesi di aprile-maggio 2008 la provincia ha effettuato un'indagine archeologica preventiva lì dove è prevista l'ubicazione dell'ampliamento. Il progetto è stato successivamente modificato e prevede la costruzione di un plesso autonomo nell'area antistante alle palestre destinato alla biblioteca ed ai laboratori. La Provincia ci ha assicurato che l'iter burocratico è ormai a buon punto . Attendiamo fiduciosi l'inizio del cantiere.

Anche quest'anno quindi si è resa necessaria una rotazione giornaliera delle classi. **(abbiamo 28 aule e 31 gruppi classe)**

L'Istituto è frequentato da **800 alunni**, divisi in **7 sezioni**, **6 complete** (A,B,C,D,E,F) e un quarto ginnasio G . Il tasso di dispersione degli alunni è piuttosto basso e i risultati agli esami di Stato sono soddisfacenti.

I docenti sono prevalentemente di ruolo e garantiscono, in linea di massima, continuità didattica e stabilità nell'insegnamento.

Nel novembre del 2008 il Consiglio di Istituto ha modificato **il Regolamento d'Istituto** ed il **Regolamento di disciplina** alla luce delle recenti normative ; nel mese di giugno 2009 è stato approvato dal Consiglio di Istituto il **Patto educativo di corresponsabilità**: i tre testi sono tutti consultabili sul sito dell' Istituto. www.liceosocrate.org

L'apertura pomeridiana del Liceo per 5 pomeriggi alla settimana ed il conseguente utilizzo delle strutture scolastiche al di fuori dell'orario strettamente curricolare offrono agli Studenti un luogo di socializzazione e di studio, consentendo la realizzazione di attività formative extracurricolari e l'ampliamento dell'offerta formativa, volta anche al recupero nell'ambito delle discipline curricolari.

Per quest'anno è previsto un progetto di peer education gratuito svolto da ragazzi liceali che hanno dato la loro disponibilità per aiutare nello studio pomeridiano i coetanei che lo richiedano.

Tale iniziativa si aggiunge e non si sostituisce alle attività di recupero dei docenti nelle modalità illustrate più avanti.

L'apertura pomeridiana ed il sostegno alle attività extracurricolari sono resi possibili dalla tradizionale disponibilità del personale non docente e docente.

Una particolare caratteristica dell'Istituto è l'accoglienza resa agli Studenti con disabilità, con consolidata tradizione (ventennale) di positivo inserimento di Studenti non vedenti.

Il Liceo Socrate attua concretamente il libero confronto delle idee e la loro diffusione.

In continuità con lunga tradizione di pubblicazione di giornali interni su supporto cartaceo, pone a disposizione degli Studenti un rilevante spazio nel sito web della scuola per estendere ulteriormente la possibilità di scambio delle varie opinioni, sia all'interno che all'esterno del Liceo.

Il giornalino "La Cicuta" comprende sia le notizie del "mondo esterno" che hanno suscitato un interesse particolare tra gli studenti, che i documenti degli organi esecutivi della scuola e, oltre a rubriche varie, spazi per raccogliere le proposte da presentare al Consiglio d'Istituto.

Dispone altresì di un indirizzo e-mail (✉ rmpc180004@istruzione.it) cui inviare comunicazioni utili a far emergere le molteplici problematiche interne alla scuola, suscitando gli opportuni dibattiti, nonché a stabilire contatti e relazioni sia con l'ambiente prossimo al Liceo Socrate (genitori, ex alunni, ecc.) che con il più esteso ambiente esterno.

3. AMPLIAMENTO E FINALITA' DELL'OFFERTA FORMATIVA

Il Liceo Classico Socrate è sempre stato caratterizzato, oltre che dalla serietà degli studi, da una molteplicità d'iniziative: pur mantenendo l'impostazione classica tradizionale, si è da tempo aperto alle esigenze ed alle sollecitazioni provenienti dalla società e dagli utenti (Studenti e Genitori).

Sulla base dell'analisi di tali esigenze, è stata ampliata l'offerta formativa relativamente ad alcune discipline sia curricolari che extracurricolari.

Per quel che riguarda le discipline curricolari, l'offerta formativa dell'Istituto prevede:

- **Lingua e Letteratura Inglese** . Tutte le sezioni proseguono (sulla base di una "sperimentazione" iniziata fin dal 1989) lo studio della lingua straniera comunitaria nel triennio liceale, avvalendosi anche di un insegnante di madre lingua; si ritiene, infatti, che la conoscenza approfondita dell'Inglese rappresenti un completamento indispensabile per l'inserimento dello Studente nella sua nuova realtà di cittadino europeo.

- **Storia dell'Arte** . Strutturale in un Liceo che ponga al centro dei suoi interessi l'Uomo e le molteplicità culturali ad esso afferenti è la Storia dell'Arte: essa si colloca quindi parallelamente alle Lingue e Letterature antiche e moderne, alla Filosofia, alle Scienze, in un ruolo non subalterno. Dalla intrinseca essenza della Storia dell'Arte, di non essere né "altro" né "dopo" rispetto alle altre creazioni spirituali, ed in particolare a quelle umanistiche, ma anzi essere di queste essenziale elemento costitutivo, deriva la necessità di iniziare l'approfondimento della disciplina fin dal primo anno della Scuola Secondaria Superiore. Tale approfondimento (iniziato fin dal 1988 con 1 ora aggiuntiva nel primo e secondo liceo in due sezioni, e proseguito con la "sperimentazione" fin dal 1995, sempre in due sezioni) si è diffuso progressivamente fino ad interessare, dall' a.s. 2002-2003, tutte le sezioni.
- **Matematica..** La matematica, con la sua struttura logico formale, fornisce gli strumenti per interpretare la realtà secondo modelli astratti capaci di assicurare la correttezza delle deduzioni. La scienza insegnata esige, in una prospettiva di relazione e non di opposizione, la comunicazione tra scienze sperimentali e, in un Liceo Classico, una dialettica con i saperi umanistici. Nessuna disciplina scientifica, infatti, può essere insegnata con efficacia se non si evidenziano le relazioni, le analogie e le strutture che la differenziano e la collegano alle altre discipline . La scuola propone alle quarte ginnasiali la possibilità di ampliare l'offerta formativa con una terza ora settimanale di matematica. Per quest'anno 2 sezioni su 7 hanno optato per questa soluzione.
- **Discipline letterarie al ginnasio** . La cattedra, comprendente Italiano, Latino, Greco Storia e Geografia, è suddivisa tra due Docenti, secondo una ripartizione interna flessibile concordata tra i Docenti assegnati e secondo precisi progetti didattici.

Per quanto riguarda le attività extracurricolari il Liceo Socrate è di norma disponibile a tutte le iniziative proposte dagli Studenti e dall'Assemblea dei Genitori; si prevede, in particolare, la possibilità di accesso alla Biblioteca in orario pomeridiano (il Lunedì , con l'apertura anche per il territorio, e il Giovedì dalle 14.30 alle 16.30) e la partecipazione alle seguenti attività già da anni svolte con successo:

- Attività di accoglienza
- Seminari di approfondimento delle tematiche curricolari in ambito letterario, storico e scientifico;
- Corsi di approfondimento della Lingua inglese, francese, tedesca e spagnola su richiesta degli studenti
- Corso di Musica
- Corso di Teatro;
- Seminari di scrittura creativa
- Gruppo Sportivo Scolastico, con la partecipazione ai giochi sportivi delle Federazioni FIDAL, FISO, FIP, FIPAV, FIT, FITT;
- Partecipazione ad iniziative volte all'osservazione del cielo, in collaborazione con il gruppo astrofilo del Liceo Keplero;
- Iniziative per la giornata della Memoria (27 gennaio e 10 febbraio);

- Progetti di Educazione alla salute ed al benessere
- C.I.C. (Centro Informazioni e Consulenza)
- Educazione Stradale.
- Calendario denso di attività culturali con l'associazione ex studenti "Exocrate"
- Olimpiadi di Matematica;
- Olimpiadi di Fisica;
- Olimpiadi di Chimica.

* [I corsi di approfondimento della Lingua Inglese sono tenuti da Insegnanti di madrelingua specializzati nell'insegnamento dell'Inglese come seconda lingua e sono finalizzati al conseguimento del KET, PET e FIRST CERTIFICATE.]

Si prevede inoltre di attivare ulteriori iniziative eventualmente proposte

Piano annuale di attuazione delle attività .

All'inizio di ogni anno scolastico, viene effettuato un monitoraggio dell'interesse degli Studenti nei confronti delle attività proposte dal P.O.F. o di quelle a diverso titolo richieste: vengono quindi decise, entro il 30 ottobre, le attività effettivamente realizzabili sulla base delle adesioni e delle compatibilità finanziarie.

Il Liceo Socrate attua attraverso la R.S.U. (Rappresentanza Sindacale Unitaria) un rapporto di collaborazione costruttivo con i Sindacati di categoria, secondo le norme contrattuali.

4.CORSI DI STUDIO ATTIVATI

QUADRO ORARIO PER L'ANNO SCOLASTICO 2009-2010

materie	ginnasio	ginnasio	liceo	liceo	liceo
	4°	5°	1°	2°	3°
Religione/Musica	1	1	1	1	1
Lingua e lettere italiane	5	5	4	4	4
Lingua e lettere latine	5	5	4	4	4
Lingua e lettere greche	4	4	3	3	3
Lingua e letteratura straniera	3	3	3	3	3
Storia	2	2	3	3	3
Filosofia			3	3	3
Geografia	2	2			
Scienze naturali, chimica e geografia			4	3	2
Matematica	2/3	2/3	3	2	2
Fisica				2	3
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Totale	28/29	28/29	32	32	32

Nota 1 .All'inizio di ciascun anno scolastico vengono precisati dai Docenti i progetti didattici curricolari, anche modulari, sia nei vari Consigli di Classe sia nei Dipartimenti.

Nota 2 . Per gli Studenti che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica è prevista, quale Materia alternativa, "Storia della Musica - Educazione Musicale (A031) per le Scuole Secondarie di II grado" .

5. OBIETTIVI FONDAMENTALI VALIDI PER TUTTE LE CLASSI

Obiettivi educativi

- educare alla legalità e ai principi democratici;
- riconoscere il diritto alla diversità etnica, religiosa e culturale e accettarla come fonte di arricchimento;
- considerare la diversità di ideologia e opinioni occasioni per un confronto e una ricerca comune di valori unificanti;
- far propria la cultura basata sull'accettazione, sul rispetto degli altri e sulla solidarietà;
- saper accettare la presenza del disabile nella comunità scolastica , collaborando per la sua integrazione nella scuola;
- saper valutare e autovalutarsi in senso critico;
- avere stima di sé;
- rispettare l'ambiente e la struttura scolastica.

Obiettivi culturali

- conoscenza degli argomenti specifici;
- saper utilizzare in modo consapevole la lingua italiana, i linguaggi specifici delle singole discipline e delle nuove forme di comunicazione;
- saper leggere, comprendere e produrre testi di varia tipologia;
- acquisire un adeguato metodo di studio che fornisca elementi di autonomia culturale progressiva;
- saper utilizzare le capacità di analisi e sintesi e potenziarle progressivamente;
- saper rielaborare criticamente;
- saper elaborare un metodo di studio autonomo ed efficace ;
- saper accedere a fonti e a strumenti di consultazione e ricerca, usandoli nel modo più corretto e proficuo.
- valorizzare le radici classiche della cultura contemporanea;
- conoscere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera;
- conoscere il linguaggio scientifico, tecnico ed artistico per analizzare ed interpretare i fenomeni;
- saper attivare, attraverso lo studio della storia, capacità critica delle attuali situazioni;
- saper considerare criticamente affermazioni e informazioni per arrivare a convinzioni fondate e decisioni consapevoli.

Obiettivi disciplinari

italiano

- biennio : - abilità comunicative orali e scritte (lettura, comprensione, produzione di testi differenziati; competenza lessicale, ortografica e sintattica);
- abilità metalinguistiche (morfosintassi).
- triennio: - analisi e contestualizzazione dei testi;
- riflessione sulla letteratura in prospettiva storica;
- conoscenze e competenze linguistiche .

latino- greco

- biennio { Morfologia e primi elementi di sintassi
Uso del dizionario
Comprensione e traduzione di un testo di media difficoltà
- triennio { Consolidamento delle nozioni morfologiche già acquisite e ampliamento delle nozioni di sintassi, per arrivare a tradurre testi di medio-alta difficoltà, sia in prosa che in poesia
Lettura metrica
Conoscenza della storia letteraria

inglese

biennio: competenze comunicative

triennio: consolidamento delle competenze comunicative, delle quattro abilità fondamentali, capacità di analizzare un testo letterario e di produrre composizioni, rielaborazione personale di informazioni e conoscenze .

storia e filosofia

- conoscere la metodologia propria della ricerca storica e filosofica;
- saper analizzare e saper sintetizzare(testi, documenti, anche in forma multimediale);
- saper utilizzare fonti, materiale verbale, scritto, iconico, filmico;
- saper produrre relazioni, schemi di sintesi, mappe concettuali, anche pluridisciplinari.

storia dell'arte

- conoscenze: acquisizione della terminologia specifica, conoscenza in termini teorici delle tecniche artistiche e architettoniche principali, anche in rapporto ai materiali, conoscenza delle principali iconografie classiche, cristiane e contemporanee, conoscenza delle principali tipologie e strutture architettoniche
- competenze: contestualizzazione storica, appropriato uso della terminologia, riconoscimento del rapporto struttura- forma;
- capacità: acquisizione graduale della capacità di lettura del testo artistico, riconoscimento delle varianti stilistiche, analisi dei rapporti spaziali delle strutture compositive e dell'organizzazione cromatica.

discipline scientifiche

matematica biennio:

- comprensione del testo;
- conoscenza degli argomenti specifici;
- utilizzazione consapevole di tecniche e strumenti di calcolo;
- sviluppo dell'intuizione geometrica del piano;
- interpretazione e rappresentazione di dati;
- acquisizione di un linguaggio specifico;
- matematizzazione di semplici situazioni problematiche;
- acquisizione di rigore espositivo;
- comprensione del rilievo storico di alcuni importanti eventi matematici;

matematica, fisica e scienze triennio :

- saper porre domande significative e saper ricercare le possibili risposte attraverso l'osservazione, la misura, la formulazione di ipotesi e la loro verifica;
- saper collegare quanto appreso nei vari contesti scientifici con la realtà quotidiana, cioè saper interpretare correttamente ciò che ci circonda;
- capacità di cogliere connessioni ed analogie fra le principali leggi e teorie;
- comprensione del rilievo storico ed il conseguente contributo nell'evoluzione del pensiero filosofico di tutte le discipline scientifiche.

5.1.IL NUOVO OBBLIGO SCOLASTICO

Il Liceo Socrate ha preso atto del nuovo decreto ministeriale **D.M. 139 del 22 agosto 2007** che innalza l'obbligo scolastico fino ai sedici anni. Il biennio obbligatorio della secondaria superiore deve pertanto essere pensato, alla luce delle nuove indicazioni che i documenti allegati al decreto sono stati redatti.

In particolare quest'anno ci si è concentrati sugli **assi culturali** indicati dai documenti ed in particolare sull'asse dei linguaggi, fondamentale per un liceo classico come il nostro, e sull'asse matematico. I dipartimenti delle materie umanistiche e scientifiche hanno pertanto prodotto uno schema che riteniamo sia valido e rispondente alle caratteristiche del nostro istituto.

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI LINGUA ITALIANA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	Metodologia	Modalità di verifica
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti diversi e saperlo riferire 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Elementi di base della funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti diversi • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali con dibattito • Didattica laboratorial e • Lavori di gruppo (es. applicativi e caccia agli errori) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione scritta di varia tipologia (compito in classe "tradizionale") • Prove oggettive intermedie e finali di varia tipologia (vero/falso, caccia all'errore, completamento, trasformazione, scelta singola/multipla, selezione, associazione, etc.) • Prove intermedie e finali "a risposta aperta" • Verifica orale periodica e approfondita (interrogazione "tradizionale") • Verifica orale quotidiana e

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi • Applicare strategie diverse di lettura • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario e no 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi ed espositivi • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Denotazione e connotazione • Alcune tipologie di testo letterario narrativo • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavori individuali e di gruppo come verifica • Analisi e testi a confronto 	<p>rapida (“a tappeto”)</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riscrivere e manipolare un testo • Riassumere un testo in maniera tanto estesa quanto sintetica • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti, adeguati a diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi strutturali di un testo • Uso dei dizionari • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione interattiva • Lavori individuali 	

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI LATINO – GRECO

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	Metodologia	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture morfologiche e necessarie per cogliere il senso generale di un testo • Rendere in forma italiana accettabile un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente • Declinare e coniugare correttamente • Riconoscere e descrivere le principali strutture sintattiche • Uso consapevole del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base • Elementi di fonetica • Declinazioni e coniugazioni • Anticipazioni sintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Traduzione guidata • Traduzione all'impronta • Traduzione col dizionario • Esercizi di completamento, trasformazione e caccia all'errore • Avvio alla ricerca delle etimologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Traduzione col dizionario (compito in classe "tradizionale") • Prove oggettive intermedie e finali di varia tipologia (vero/falso, caccia all'errore, completamento, trasformazione, scelta singola/multipla, selezione, associazione, etc.) • Prove intermedie e finali "a risposta aperta" • Verifica orale periodica e approfondita (interrogazione "tradizionale") • Verifica orale quotidiana e rapida ("a tappeto")

STORIA – ED. CIVICA - GEOGRAFIA

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze	Metodologia	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi nello spazio, nel tempo e nell'ordinamento politico • Esporre gli eventi/descrivere gli ambienti in modo ordinato, cogliendone gli aspetti fondamentali ed i relativi nessi 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare correttamente le carte • Orientarsi nella periodizzazione storica degli eventi • Comprendere ed utilizzare i principali termini del linguaggio disciplinare 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali eventi dalla Protostoria all'età Carolingia • L'Europa e le aree extraeuropee di maggiore interesse • Il sistema scolastico italiano • Gli articoli della Costituzione in relazione agli argomenti trattati e all'attualità 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali con dibattito • Lavori di gruppo con produzione e anche multimediale • Impiego di strumenti audiovisivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica orale periodica e approfondita (interrogazione "tradizionale") • Verifica orale quotidiana e rapida ("a tappeto") • Relazioni scritte e/o orali • Prove oggettive intermedie e finali di varia tipologia (vero/falso, caccia all'errore, completamento, trasformazione, scelta singola/multipla, selezione, associazione, etc.) • Prove intermedie e finali "a risposta aperta" • Lavori di gruppo con produzione di varia tipologia

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI : LINGUA STRANIERA INGLESE

CLASSE IV ginnasio	CLASSE V ginnasio
Obiettivi minimi	Obiettivi minimi
<p>Competenze</p> <p>comprendere e produrre una varietà di semplici messaggi scritti e orali propri di ambiti quotidiani e familiari in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi, pur se in modo non sempre corretto, purché comprensibile; individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici</p>	<p>Competenze</p> <p>comprendere e produrre una varietà di semplici messaggi scritti e orali propri di ambiti quotidiani e familiari in relazione ai differenti scopi comunicativi e operativi, pur se in modo non sempre corretto, purché comprensibile; individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici</p>
<p>Capacità</p>	<p>Capacità</p>

<p>individuare l'informazione fondamentale in messaggi orali e scritti; descrivere in maniera semplice ed essenziale esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale</p>	<p>individuare l'informazione fondamentale in messaggi orali e scritti; descrivere in maniera semplice ed essenziale esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale</p>
<p>Conoscenze</p> <p>riconoscere le diverse forme di produzione scritta (messaggi brevi, lettere informali); riconoscere il tono e il registro dei parlanti nella comunicazione orale; riconoscere e utilizzare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale; riconoscere e applicare le regole grammaticali fondamentali; pronunciare in modo comprensibile parole e frasi di uso comune</p> <p>Nucleo nozionale irrinunciabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - to be, to have (presente e passato) - pronomi personali soggetto e oggetto - pronomi relativi - aggettivi e pronomi possessivi - presente semplice (do/does (not)) - presente progressivo - risposte brevi con gli ausiliari - connettivi principali - preposizioni di tempo e di luogo - partitivi - passato semplice (did (not)) - verbi regolari e irregolari - futuro con be going to - passato prossimo - can, may <p>* da utilizzare per esprimere le basilari funzioni comunicative in ambiti quotidiani</p>	<p>Conoscenze</p> <p>riconoscere le diverse forme di produzione scritta (messaggi brevi, lettere informali); riconoscere il tono e il registro dei parlanti nella comunicazione orale; riconoscere e utilizzare il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale, impiegando anche qualche sinonimo; riconoscere e applicare le regole grammaticali fondamentali; pronunciare in modo corretto e adeguata intonazione parole e frasi di uso comune</p> <p>Nucleo nozionale irrinunciabile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - will - may, might, could - must (not) - condizionale del primo tipo - passato progressivo - duration form - should - past perfect - question tags <p>* da utilizzare per esprimere le basilari funzioni comunicative in ambiti quotidiani</p>

**ASSE MATEMATICO
BIENNIO**

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze	Metodologia
Riconoscere le tecniche e gli strumenti di calcolo.	Comprendere il testo.	Calcolo Numerico: Insiemi N, Z, Q.	Lezioni frontali.
Usare in modo consapevole semplici modelli matematici.	Matematizzare semplici situazioni problematiche.	Calcolo letterale: Monomi, Polinomi, Scomposizione in fattori, Frazioni algebriche.	Esercitazioni alla lavagna.
Esprimere adeguatamente le informazioni acquisite rapportandole a modelli di situazioni reali.	Acquisire il linguaggio specifico e rigore espositivo.	Equazioni di 1°grado. Problemi risolvibili con equazioni di 1°grado.	Test a risposta chiusa.
	Acquisire capacità di deduzione e intuizione.	Geometria Euclidea: Figure piane. Equivalenza delle figure piane.	Verifiche scritte ed orali.
	Sviluppare l'intuizione geometrica del piano.		Partecipazioni a gare di matematica.

6.VALUTAZIONE

L'attuale POF fa proprio il DPR 122 del 22 giugno 2009 sulla valutazione, il cui testo integrale è consultabile presso il sito della scuola www.liceosocrate.org e del MIUR www.istruzione.it

Le principali novità sono le seguenti:

- per le III liceali la necessità di avere 6 in tutte le discipline per essere ammessi a sostenere l'Esame di Stato (fino all'anno scorso bastava la media del 6);
- l'assegnazione del voto di condotta assegnato con criteri generali e specifici per ogni istituto **che fa media** come tutte le altre discipline
- il riconoscimento agli alunni con **Difficoltà Specifiche di Apprendimento (DSA)**, debitamente certificate, del diritto a svolgere verifiche scritte ed orali in modalità specifiche e legate al disturbo soggettivo del singolo studente (art.10 del DPR di cui sopra)

Vengono altresì ribaditi i principi generali qui riportati:

Principi

1. **chiarezza, tempestività e trasparenza** della valutazione attraverso la comunicazione in classe agli studenti e ai Genitori e nelle forme previste dal Collegio dei docenti
2. valutazione sia del raggiungimento degli obiettivi sia della progressione rispetto al livello di partenza.

Per la definizione di **Conoscenze** , **Abilità** e **Competenze** si fa riferimento alla proposta di Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2006. Il Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli contiene le seguenti definizioni che noi condividiamo totalmente:

Conoscenze	indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche
Abilità	indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).
Competenze	indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali,

	sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.
--	---

Al fine di garantire una sempre più omogenea valutazione degli studenti il nostro liceo si sta adoperando ormai da tre anni a :

- favorire lo svolgimento di prove comuni per classi parallele con correzioni congiunte tra docenti della stessa materie e di diverse sezioni
- individuare il livello soglia per definire gli obiettivi minimi comuni a tutte le sezioni necessari, i 6 decimi previsti

L'intento di tutti i docenti del Socrate è quello di coniugare il diritto alla libertà dell'insegnamento con quello di una sempre più omogenea condivisione di contenuti minimi comuni per ogni singola disciplina e di comuni criteri di valutazione

Per avere un ' idea più analitica del livello soglia di ciascuna disciplina si rimanda alle rispettive griglie elaborate nelle riunioni per materie e consultabili sul sito d'istituto www.liceosocrate.org

[a. MATERIE LETTERARIE AL GINNASIO](#)

[b. ITALIANO LICEO](#)

[c. LATINO E GRECO LICEO](#)

[d. STORIA E FILOSOFIA](#)

[e. STORIA DELL'ARTE](#)

[f. INGLESE](#)

[g. MATEMATICA , FISICA E SCIENZE](#)

[h. EDUCAZIONE FISICA](#)

Criteria

I criteria fanno sempre riferimento alla seguente griglia di valutazione:

Voto	Conoscenze	Competenze e Capacità/Abilità
1-2	Molto frammentarie e gravemente lacunose.	Non individuabili per disinteresse e disimpegno totali.
3	Frammentarie e gravemente lacunose.	Non sa applicare le regole. Incontra notevoli difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare. Espone in modo incoerente. Non usa terminologie specifiche.
4	Superficiali e lacunose.	Applica con difficoltà le conoscenze, anche se guidato. Opera analisi lacunose e ha difficoltà di sintesi. Non effettua collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo scorretto. Non usa terminologie specifiche. Non usa adeguatamente gli strumenti didattici.
5	Superficiali ed incomplete rispetto ai contenuti minimi stabiliti.	Applica le conoscenze minime, commettendo qualche errore. Opera analisi e sintesi non sempre adeguate. Coglie solo parzialmente i nessi problematici. Ha qualche difficoltà nell'operare collegamenti nell'ambito della disciplina. Comunica in modo stringato, con qualche improprietà lessicale. Usa terminologie generiche. Non usa adeguatamente tutti gli strumenti didattici.
6	Complete nei contenuti.	Applica le conoscenze minime ed elabora processi di analisi e di sintesi, anche se semplici. Effettua collegamenti semplici nell'ambito della disciplina. Incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari. Comunica in forma semplice, ma corretta. Ha qualche difficoltà nell'uso di terminologie specifiche. Utilizza gli strumenti didattici, anche se con qualche difficoltà.
7	Complete, anche se di tipo prevalentemente descrittivo.	Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali. Analizza correttamente i testi, opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha qualche difficoltà di rielaborazione critica. Comunica in modo corretto, anche se non sempre utilizza terminologie specifiche. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
8	Complete e puntuali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza correttamente i testi ed opera processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. E' in grado di rielaborare criticamente. Ha doti intuitive, che gli permettono di trovare soluzioni a problemi difficili. Comunica in modo corretto ed articolato, usando tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
9	Complete, approfondite ed ampie.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Rielabora criticamente apportando personali contributi. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.
10	Complete, approfondite e ricche di apporti personali.	Applica correttamente tutte le regole. Analizza in modo completo, approfondendo personalmente, ed opera ottimi processi di sintesi. Effettua collegamenti all'interno della disciplina ed a livello pluridisciplinare. Ha spiccate doti intuitive e creative, che gli permettono di trovare facilmente soluzioni a problemi complessi. Compie valutazioni critiche del tutto autonome. Ha un'ottima padronanza della lingua italiana e di tutti i suoi registri. Usa tutti i linguaggi specifici. Sa utilizzare tutti gli strumenti didattici.

Nota.

Si fa presente che il voto attribuito può essere il risultato della combinazione di diversi livelli di conoscenza, competenza e capacità.

Strumenti

1. prove orali (colloqui formali e non formali, ovvero prove scritte come integrazione delle prove orali) in numero minimo di due per trimestre e pentamestre;
2. prove scritte (per le discipline istituzionalmente con lo scritto) in numero minimo di due per trimestre e quattro per pentamestre, i cui elaborati corretti sono riconsegnati nel tempo massimo di dieci giorni.

6.1.CRITERI DI VALUTAZIONE PER GLI SCRUTINI FINALI AI SENSI DELL' O.M. 92/07

6.1.1. UNA PREMessa IMPORTANTE

La valutazione viene intesa come **“un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti”** (Art. 1, comma 1, O.M. 92/07). Ha prioritariamente un valore formativo, poiché si pone l'obiettivo:

- di migliorare la qualità del processo di insegnamento-apprendimento
- di innalzare i traguardi formativi fissati per tutti gli studenti.

La valutazione degli apprendimenti è effettuata in **coerenza** con gli obiettivi indicati nel piano dell'offerta formativa e nelle programmazioni educative e didattiche della classe e delle discipline di studio.

La valutazione come processo deve tendere a **“sviluppare nello studente una sempre maggiore *responsabilizzazione* rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito”**

(Art. 1, comma 2, O.M. 92/07).

Si richiede, dunque, agli studenti l'assunzione di maggiore responsabilità nell'impegno di studio, nella frequenza regolare delle lezioni, nella partecipazione alle attività didattiche.

Procedere con particolare cura e rigore alle valutazioni riguardanti le classi del Biennio.

Alla conclusione del primo anno del biennio (ora obbligatorio) i Consigli di Classe devono tener conto delle particolari condizioni evolutive in cui si trova l'adolescente e privilegiare l'ipotesi di una valutazione alla fine del biennio in tutti i casi in cui il processo di crescita osservato dall'inizio dell'anno possa far sperare in un miglioramento ulteriore.

In quest'ottica si terrà conto anche dell'integrazione dello/la studente all'interno della classe e della scuola e dell'opportunità che ci sia una continuità nella relazione col corpo docente.

D'altra parte la valutazione avrà anche una funzione orientativa, di eventuale conferma della scelta effettuata, o di riflessione per un possibile riorientamento da discutere con la famiglia in sede di consegna delle pagelle e da sostenere nei mesi successivi.

Per il secondo anno del biennio è opportuno tenere conto delle conoscenze, delle competenze, dei linguaggi di base delle discipline studiate, degli strumenti concettuali e di studio, indispensabili per affrontare i programmi e le attività didattiche proprie del triennio. Vanno assunti come riferimenti i traguardi formativi previsti dal **Regolamento sull'obbligo scolastico**, in relazione agli assi culturali fondamentali ed alle competenze chiave di cittadinanza. Si attribuisce fiducia nel caso in cui le conoscenze strumentali e concettuali di base siano in fase di consolidamento e se la/lo studente si sia impegnata/o concretamente nello studio, mentre non è possibile la promozione alla classe successiva se le insufficienze siano dovute a carenze gravi e diffuse mai colmate, ritenute dal consiglio di classe tali da pregiudicare la proficua frequenza del triennio, ovvero dovute a superficialità, incostanza e mancanza di metodo e impegno nello studio.

6.1.2..CRITERI GENERALI PER LO SVOLGIMENTO DEGLI SCRUTINI FINALI

2.1. Tenere presenti i criteri generali previsti dalla normativa corrente sugli scrutini ed esami, sulla determinazione del credito scolastico e sull'attribuzione del credito formativo agli alunni delle classi del triennio.

2.2. Tenere presente che:

a) i voti sono **proposti** dagli insegnanti nelle singole discipline come risultato di verifiche specifiche e sintesi di un giudizio articolato (indispensabile soprattutto in caso di carenze), ma sempre **assegnati dall'insieme del consiglio di classe**.

b) il **giudizio di ammissione o non ammissione** alla classe successiva deve risultare da **tutti gli elementi** che concorrono alla valutazione, così come riportati nel POF e del percorso formativo compiuto dallo/a studente nel corso dell'intero anno scolastico.

Tra questi:

- **le assenze**, prestando attenzione a quelle dovute a cause esterne ed alle particolari situazioni determinate da problemi di salute o familiari, debitamente e precisamente motivati e documentati.

- **l'andamento didattico**, cioè l'insieme delle verifiche e delle prove dell'intero anno scolastico e non soltanto dell'ultimo periodo di scuola, compresi gli esiti delle attività di recupero eventualmente svolte. alle attività didattiche di ogni tipo, comprese quelle di sostegno e di recupero.

- **il miglioramento rispetto al livello di partenza** E' da escludere in ogni caso la media matematica dei voti assegnati e vanno adeguatamente valorizzati i progressi effettivamente compiuti.

- l'eventuale crescita dell'**attenzione** e della **partecipazione**, e della capacità di rispettare le regole

- **le competenze** dimostrate piuttosto che le singole conoscenze.

Il raggiungimento effettivo del "**livello di sufficienza o livello soglia**", così come è stato determinato per ciascuna annualità scolastica e per ciascuna disciplina dai competenti dipartimenti) è di conseguenza solo uno degli elementi da valutare e non necessariamente il principale.

3. Criteri specifici (che avranno comunque **valore indicativo** e non tassativo, ferma restando la necessità di valutare caso per caso):

a)- Per gli/le studenti che presentino valutazioni sufficienti in tutte le materie o insufficienza non grave in una o due discipline, ma abbiano dimostrato impegno, disponibilità e possibilità di raggiungere nell'anno scolastico successivo gli obiettivi formativi propri della/e discipline interessate: **ammissione**.

Il Consiglio di Classe, anche su richiesta di un singolo docente, valuterà l'opportunità di inviare una lettera alla famiglia, per comunicare le carenze riscontrate e per sollecitare un recupero estivo.

All'alunno/a che è stato promosso/a alla penultima o all'ultima classe nonostante l'insufficienza in una o due materie sarà attribuito in linea di massima il **punteggio minimo** previsto nella relativa banda di oscillazione della tabella A.

b) - Per le/gli studenti che presentino insufficienze gravi in una o due discipline o carenze non gravi in tre/quattro discipline: **sospensione del giudizio** e corso di recupero estivo

I docenti avranno il compito di indicare nei dettagli in apposite schede individuali le tipologie di carenze di ogni studente per darne comunicazione alle famiglie e chi svolgerà le attività di recupero nella prima metà del mese di luglio.

c) -Per le/gli studenti che presentino insufficienze gravi in tre o più discipline (soprattutto quelle basilari) o comunque carenze diffuse e stabilmente dimostrate nel corso dell'anno e che contemporaneamente non offra nessun elemento che possa far prevedere un miglioramento sostanziale: **non ammissione**.

Con particolare attenzione si valuterà la situazione delle/gli studenti già ripetenti.

6.1.3.. PROMOZIONE/NON PROMOZIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA DOPO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO /INTEGRAZIONE DEGLI SCRUTINI A SETTEMBRE

La formalizzazione definitiva degli scrutini finali resta di competenza del Consiglio di Classe, secondo un calendario che viene predisposto e reso noto agli studenti ed alle famiglie contestualmente alla consegna delle pagelle .

- La promozione/non promozione delle/gli studenti con sospensione del giudizio viene deliberata dal Consiglio di Classe, tenuto conto della **valutazione di una serie di fattori**: la situazione di partenza, la valutazione espressa nello scrutinio di giugno nel complesso delle discipline, l'impegno e la volontà di migliorare dimostrati, i progressi raggiunti con la frequenza delle attività di recupero, desunti dal giudizio formulato dal docente che le ha svolte (qualora lo studente le abbia frequentate e non abbia provveduto in proprio) e dall'esito delle prove di verifica svolte. “

In caso di promozione vengono pubblicati all'albo i voti riportati in tutte le discipline con la indicazione 'AMMESSO/A' .

In caso di non promozione all'albo istituito non saranno riportati i singoli voti, ma solo l'esito (**'NON AMMESSO/A'**) .

-Nei confronti delle/gli studenti del terzultimo e penultimo anno di corso per le/i quali sia stata espressa una valutazione positiva in sede di integrazione dello scrutinio finale, il consiglio di classe procede altresì all'attribuzione del punteggio di credito scolastico nella misura prevista dalla Tabella 'A' allegata al D.M. 42 del 22 maggio 2007”

(Art. 8, O.M. 92/2007).

6.1.4“Requisiti di valutabilità dei crediti formativi” in riferimento a L. 425/97, D.P.R. 323/98, O.M. 31/2000, D.M. 49/2000:

Tutte le esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Tali esperienze possono essere maturate anche nei mesi estivi precedenti l'anno scolastico in corso ;

la documentazione relativa alle singole esperienze deve comprendere una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali lo studente ha realizzato l'esperienza e deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa, il monte ore complessivo di attività, il tipo di competenza, conoscenza e/o abilità conseguito. La mera partecipazione non può di per sé dar luogo al credito.

La suddetta attestazione dovrà essere redatta secondo le seguenti modalità :

1. Lingua straniera. Corsi di lingua in Italia o all'estero, soggiorni in scuole o campus all'estero: l'attestato deve evidenziare il numero di ore o giorni effettuati ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
2. Formazione professionale. L'attestato deve contenere il numero di ore o giorni effettuati ed essere rilasciato da Istituzioni o Enti ufficialmente riconosciuti.
3. Conservatori musicali. L'attestato deve comprendere l'esame finale con relativa valutazione.
4. Informatica. Patente Europea di Informatica: l'attestato deve comprendere il numero di ore effettuate e la valutazione di un test o di una prova finale.
5. Partecipazione ad esperienze presso Università o Enti di istruzione. L'attestato deve essere rilasciato da Enti riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione e deve contenere il numero di ore effettuate ed il superamento di un test o di una prova finale con relativa valutazione.
6. Attività di volontariato. L'attività va svolta presso Enti o associazioni riconosciuti a livello nazionale in campo sociale (ad es. AGESCI), umanitario (ad es. CRI), o ambientale (ad es. WWF): l'attestato deve certificare il tesseramento e deve contenere il numero di ore o giorni effettuati.
7. Attività sportiva. Vengono contemplati i seguenti casi, con relativi attestati: a) partecipazione a competizioni regionali o nazionali, con un esito adeguatamente qualificato; b) conseguimento del brevetto di istruttore o allenatore dopo la frequenza di un corso organizzato da una società sportiva nazionale; c) conseguimento del brevetto di assistente bagnanti rilasciato dalle federazioni; d) conseguimento del tesserino di arbitro o giudice regionale rilasciato dalle federazioni.

6.2. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Facendo riferimento al DPR 122 del 22 giugno 2009 il nostro istituto ha adottato la seguente griglia :

voto 9/10	<ol style="list-style-type: none">1 attenzione partecipazione all'attività didattica, interesse per il lavoro svolto2 frequenza regolare e rispetto degli orari3 rispetto nei confronti dei docenti ,dei compagni e di tutto il personale della scuola4 capacità di contribuire a creare un clima costruttivo all'interno della classe e/o della scuola5 disponibilità a sostenere i compagni
voto 7/8	<ol style="list-style-type: none">1 discreta partecipazione all'attività didattica2 assenze e ritardi in numero limitato;3 rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni e di tutto il personale della scuola4 ritardi nella giustificazione delle assenze
voto 6	<ol style="list-style-type: none">1 limitato interesse per l'attività didattica2 elevato numero di assenze e ritardi anche in singole discipline3 ritardo nella giustificazione delle assenze4 occasionali comportamenti scorretti anche sanzionati
voto 5	<ol style="list-style-type: none">1 comportamenti gravemente scorretti reiterati2 sanzioni gravi ripetute

N.B.

Alla luce del nuovo regolamento sulla valutazione (DPR 122 del 22 giugno 2009) è possibile che prima della scrutinio del trimestre (dicembre 2009) il Collegio dei docenti, del quale è prevista una riunione il 10/12/2009, possa apportare qualche leggera modifica in merito alla griglia di cui sopra.

7. ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA, RECUPERO, ORIENTAMENTO, RIORIENTAMENTO.

I Docenti del Liceo Socrate, al fine di favorire un sereno inserimento nella Scuola Secondaria Superiore ed evitare un comprensibile disorientamento iniziale, provvedono all'accoglienza degli Studenti delle classi IV ginnasio articolata in due momenti fondamentali, consistenti il primo in:

- presentazione dell'ambiente e delle strutture scolastiche;
- presentazione del Regolamento d'Istituto;
- presentazione degli obiettivi formativi;
- informazioni sulle metodologie di insegnamento / apprendimento;
- informazione sulle forme e sui criteri di valutazione.

il secondo in:

- attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo psicologico degli allievi (motivazioni, aspettative, grado di autoscienza, grado di autostima, ecc.) anche con il sostegno di uno Psicologo ;
- attività di osservazione e diagnosi relativa al profilo scolastico (verifica delle conoscenze, capacità e competenze e loro coerenza con l'indirizzo scelto),
- attività di tutoraggio da parte di docenti e/o Studenti delle classi Liceali.

Per gli allievi che avranno evidenziato carenze nelle verifiche d'ingresso saranno tempestivamente messe in opera iniziative di "riequilibrio culturale" per il recupero delle conoscenze essenziali propedeutiche all'avvio dei contenuti del primo anno. Si curerà in particolare l'acquisizione di un metodo di studio facilmente adattabile ad ogni disciplina e quindi fruibile in ogni indirizzo scolastico. L'Istituto, infatti, tenendo conto della Legge n° 144/99 e successivo Regolamento Attuativo (D.P.R. n. 257 del 12-07-2000), che eleva a diciotto anni l'obbligo e si prefigge di limitare la dispersione scolastica, facilitando il passaggio degli Studenti da un indirizzo all'altro o da un sistema di formazione all'altro, si occuperà, in accordo con la famiglia, del riorientamento degli allievi che, per motivazioni varie, manifestino intenzione di cambiare corso di studi. Si cercherà di sollecitare ancora gli interessi e le potenzialità dei ragazzi, di rimotivarli alla scelta fatta, di recuperare, anche tramite I.D.E.I., le carenze cognitive eventualmente emerse.

Qualora però si constatassero carenze particolarmente gravi, scarso interesse per le discipline di indirizzo, consapevolezza di aver effettuato una scelta sbagliata, i Docenti aiuteranno lo Studente nella individuazione di un nuovo indirizzo di studi, in cui possano spendere nel modo migliore le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite. Una volta presentate allo Studente ed ai Genitori le caratteristiche dei vari corsi di studi superiori, alla luce della scelta operata dagli interessati, sarà possibile effettuare una passerella (passaggio ad altro indirizzo di studio) : si effettueranno in questo caso percorsi differenziati, supportati anche da interventi di sostegno, potenziando le discipline trasversali e quelle proprie del nuovo corso di studi, in collaborazione con Docenti della scuola prescelta.

Agli Studenti prosciolti dall'obbligo, o che desiderino passare alla formazione professionale o all'apprendistato, sarà rilasciata certificazione attestante conoscenze e competenze acquisite.

Durante tutto il corso dell'anno scolastico si effettuerà un'attività di monitoraggio della frequenza per il rispetto dell'obbligo scolastico e del profitto per un eventuale riorientamento.

8.TIPOLOGIE DI INTERVENTO PER IL RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE.

Il Liceo Socrate prevede l'attuazione di Interventi Didattici Educativi Integrativi (I.D.E.I.) volti al recupero delle eventuali carenze cognitive degli Studenti nelle varie discipline.

Come già in precedenti anni scolastici il Collegio dei Docenti, all'atto della programmazione annuale, sarà chiamato a deliberare l'eventuale interruzione dell'attività didattica onde permettere l'organizzazione di I.D.E.I. antimeridiani di recupero, nei quali i Docenti, sulla base delle esigenze che scaturiranno dalla propria programmazione didattica, seguiranno percorsi, anche individualizzati, atti a favorire il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Come già in precedenti anni scolastici sono previste altre forme di I.D.E.I., quali:

- pause didattiche all'interno del normale orario curricolare;
- interventi in orario extracurricolare, rivolti anche ad un numero limitato di Studenti;
- recupero in itinere.

Le modalità di tali forme di I.D.E.I. saranno definite dai singoli Consigli di Classe.

Per l'ampliamento dell'offerta formativa vengono messe in atto iniziative volte alla flessibilità organizzativa e didattica di cui al D.P.R. n° 275 del 08-03-1999 ("Regolamento dell'autonomia scolastica prevista dalla Legge n° 59 del 15-03-1997, art. 21"), art. 4, in particolare quanto previsto al comma 2 :

lettera c) l'attivazione di percorsi didattici individualizzati, nel rispetto del principio generale dell'integrazione degli alunni nella classe e nel gruppo, anche in relazione agli alunni in situazione di handicap secondo quanto previsto dalla Legge n° 104 del 05-02-1992;

lettera d) l'articolazione modulare di gruppi di alunni provenienti dalla stessa o da diverse classi o da diversi anni di corso;

lettera e) l'aggregazione delle discipline in aree e ambiti disciplinari.

In particolare per l'a.s.2009-2010 si prevede di rendere più efficaci e produttivi gli IDEI lavorando in piccoli gruppi di studenti raggruppati per fasce di profitto o per problematiche simili ; i docenti titolari di questi interventi potranno non essere quelli curricolari ma altri insegnanti dell'Istituto stesso. Un monitoraggio in itinere e finale di gradimento di tale modalità di intervento e soprattutto l' esito delle prove suppletive di fine corso e delle verifiche previste dalla programmazione curricolare daranno utili indicazioni sull'efficacia delle suddette attività.

Oltre a tenere in debita considerazione l'esigenza di evitare la dispersione scolastica, si ritiene doverosa la promozione delle eccellenze. A tal fine potranno essere attivati, anche su sollecitazione degli Studenti interessati, corsi di approfondimento su varie tematiche culturali, che si ritiene opportuno realizzare per una preparazione più sicura all'Esame di Stato, anche in vista delle diversificate prove scritte e dei percorsi tematici che gli allievi sono chiamati ad affrontare.

L'Istituto favorisce e supporta le eccellenze anche attraverso la promozione ed il coordinamento della partecipazione ad iniziative culturali che si svolgono a livello regionale e nazionale, quali:

- Olimpiadi di Matematica, di Fisica, di Chimica e di Informatica;
- Certamina di lingua latina e di lingua greca;
- Attività e manifestazioni astrofile;
- Giornalismo;
- "Laboratori" di scrittura

Sono state inoltre istituite **due borse di studio**:

1. **"Borsa di Studio Campus"**, assegnata annualmente a studenti che con la presenza ed il tipo di rapporto umano instaurato con tutte le componenti scolastiche, abbiano dato prova di aver maturato in alto grado, qualità che contribuiscono all'elevazione umana e civile della comunità scolastica" (vedi Reg. Ist.)
2. **"Borsa di studio "Titti la Rosa"** destinata ad una studentessa o studente meritevole che si iscriva al primo anno del corso di Laurea in Fisica.

Il Liceo Socrate promuove su richiesta scambi culturali, stages ed altre attività tese ad una conoscenza più approfondita della lingua inglese. Fra tali attività hanno particolare valore le vacanze-studio in paesi di lingua anglosassone: gli Studenti sono accompagnati da Docenti di Ruolo del Liceo Socrate che garantiscono l'assistenza e la sicurezza in loco, nonché la qualità e la riuscita dei corsi. L'Istituto promuove visite e viaggi di istruzione di effettivo interesse culturale, in connessione con la programmazione delle singole discipline.

Il Collegio docenti , riunitosi il 16 .10.2009, ha deliberato per quanto riguarda gli interventi di recupero delle singole discipline le seguenti modalità:

per il trimestre recupero in itinere in orario curricolare per tutte le discipline

per il pentamestre le seguenti modalità

latino e greco nel biennio	<ol style="list-style-type: none"> a. corsi di recupero tradizionali pomeridiani intensivi e non intensivi preferibilmente tenuti da docenti della stessa classe b. riduzione del 20% del monte ore annuale di geografia nel II periodo (13 ore di recupero latino/ greco c. in itinere in orario curricolare
Italiano – storia e geografia biennio	In itinere
latino e greco nel triennio	<ol style="list-style-type: none"> a. corsi di recupero pomeridiani con i docenti che si rendono disponibili b. in caso di necessità una settimana di arresto dell'avanzamento dei programmi con le ore curricolari destinate al

	recupero a classi chiuse
Italiano nel triennio	In itinere
Storia e filosofia	Eventuale apertura di uno sportello didattico qualora se ne ravvisi la necessità
Storia dell'arte	Eventuale apertura di uno sportello didattico qualora se ne ravvisi la necessità
Matematica biennio	Apertura di uno sportello didattico ed eventuali corsi pomeridiani
Matematica triennio	Apertura di uno sportello didattico ed eventuali corsi pomeridiani
Inglese biennio	Corsi pomeridiani organizzati per fasce di livello
Inglese triennio	Corsi pomeridiani

Il collegio inoltre decide inoltre che:

- a. i corsi pomeridiani siano svolti con un numero di studenti non superiori ad dieci unità
- b. l'organizzazione dei corsi stessi preveda che uno studente debba frequentare non più di due corsi contemporanei a settimana.
- c. venga data una priorità alle discipline nelle quali gli studenti presentano storicamente il numero più elevato di debiti formativi (LATINO, GRECO e MATEMATICA)

9. CENTRO INFORMAZIONI E CONSULENZA (CIC)

A sostegno degli studenti del biennio ogni anno il Liceo Socrate, su proposta del Docente Funzione Strumentale per l'Obbligo Scolastico e la Formazione, delibera uno o più cicli di interventi ad opera di uno psicologo, con l'obiettivo di educare alle relazioni interpersonali, per favorire l'accettazione del contesto scolastico, per facilitare la comunicazione e le relazioni tra gli Studenti ed il corpo docente e in generale tra adolescenti ed adulti.

Se ritenuto necessario, vengono deliberati anche interventi atti ad offrire allo Studente un rinforzo motivazionale ed un sostegno al metodo di studio.

LA PSICOLOGA

Lo psicologo della scuola è inoltre a disposizione di tutti gli alunni che vogliano avvalersi di una sua consulenza, due volte a settimana e di tutte le famiglie un pomeriggio al mese . I colloqui, che si svolgono in orario curricolare, sono rigorosamente tutelati dal segreto professionale. La presenza dello psicologo a scuola sottolinea la vitale importanza che il

nostro liceo vuole riservare alle problematiche dell'adolescente: le eventuali forme di disagio, le aspettative, i bisogni di riconoscimento e di autostima, le dinamiche relazionali.

Riteniamo che l'attenzione alla sfera psicologico-relazionale dei nostri studenti sia parte irrinunciabile nel complesso processo del percorso formativo scolastico. Crediamo vivamente che il dare ascolto e spazio a tali questioni non rappresenti una mal sopportata sottrazione alla didattica, ma un fondamentale contributo affinché il lavoro del docente e i suoi risultati risultino quanto mai più efficaci.

10. EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Nella scuola è presente una specifica funzione strumentale per l' Educazione alla Salute ed al Benessere.

Tenendo contatti con enti e associazioni varie, organizza incontri degli alunni con esperti altamente qualificati, sia al fine di fornire informazioni utili alla tutela della salute e ad un corretto stile di vita, sia per favorire comportamenti che migliorino le relazioni interpersonali. Nel corso dei precedenti anni scolastico sono stati attivati una campagna di sensibilizzazione alla donazione del sangue (per gli studenti maggiorenni) e, per questa stessa fascia degli interventi di medici della ASL in merito a problemi adolescenziali e alle malattie sessualmente trasmissibili. Per le attività previste quest'anno si veda all'elenco dettagliato dei progetti.

11. ORIENTAMENTO IN USCITA

Al fine di permettere una consapevole scelta della facoltà universitaria il Liceo Socrate promuove per gli studenti delle classi II e III liceo attività di orientamento. In particolare, nell'anno scolastico 2008-2009, la Commissione per l'Orientamento ha attivato i seguenti interventi:

- interventi in sede di Docenti di Facoltà umanistiche e scientifiche delle Università "La Sapienza" e "Roma Tre";
- adesione al progetto "Orientamento in rete", dell'Università "La Sapienza", per la preparazione ai test di ammissione alla Facoltà di Medicina e Chirurgia;
- preparazione sui "saperi minimi" per l'ammissione alle Facoltà del polo scientifico de "La Sapienza" (Ingegneria e Scienze) e somministrazione di test (forniti dalla stessa Università);
- distribuzione di materiale informativo riguardante tutti i corsi di laurea delle Facoltà delle Università "La Sapienza" e "Roma Tre" e la guida completa delle tre Università di Roma;
- partecipazione di tutte le classi terze liceo alle giornate di Campus Orienta, presso la Fiera di Roma, nel mese di ottobre. Gli Studenti, partecipando a seminari specifici per facoltà, hanno avuto la possibilità di reperire gratuitamente guide ed opuscoli delle facoltà delle Università di Roma e di altre città italiane;
- somministrazione di test di valutazione di competenze linguistiche di inglese nell'ambito delle facoltà del polo scientifico de "La Sapienza";
- acquisto dell'intera collana degli Alpha Test per tutte le Facoltà universitarie per la consultazione da parte degli Studenti;
- incontri degli Studenti interessati presso le facoltà di Giurisprudenza, Architettura, Fisica, Economia e Commercio di "Roma Tre";
- incontro in sede tra Studenti di II e III liceo con gli ex-Studenti del Socrate.

12. RELAZIONI CON ALTRE SCUOLE ED ENTI.

Relativamente al territorio, sono in atto rapporti di collaborazione con :

- Comune di Roma (Dipartimento Politiche Educative e Scolastiche, Municipio XI, Biblioteca di zona, ASL Roma C);
- Provincia di Roma (Assessorati Cultura, Servizi Sociali [C.I.C.] , Edilizia Scolastica);
- Istituto S. Alessio (attività di sostegno ai non vedenti);
- Gruppi e strutture teatrali localizzati nel quartiere (area Ostiense)
- Cafè letterario

Il Liceo Socrate aderisce a numerose iniziative di coordinamento con le realtà educative e formative, sia a livello scolastico territoriale, sia a livello universitario, sia a livello di istituti di ricerca.

La partecipazione a numerose “reti” di scuole permette un efficace confronto con scuole elementari, medie e superiori e l’attivazione concreta di progetti formativi, quali la fruizione comune di attrezzature e di corsi di approfondimento come ad esempio l’iniziativa del “Polo di Astronomia” (dal 1995) – Scuola Polo: Istituto Aeronautico Francesco De Pinedo.

A livello di istituti di ricerca è da rilevare l’inserimento del Liceo Socrate nel “Progetto Pilota” per la valutazione del sistema di istruzione” del M.I.U.R. e dell’I.N.Val.S.I fin dal 2001. Negli anni successivi il progetto è divenuto istituzionale e vaglia le conoscenze degli studenti delle IV ginnasiali e delle I liceali in Italiano, Matematica e Scienze. I risultati sono stati ogni anno decisamente superiori sia alla media nazionale che a quella dei licei classici per quanto riguarda l’italiano e pressoché nella media per le altre due materie. Nel corso dell’anno scolastico i dati forniti dal MIUR, analizzati dai Docenti della scuola, sono stati occasione per un confronto su didattica e criteri di valutazione, oltre che per l’individuazione di strategie adeguate al miglioramento dell’offerta formativa.

Nell’ a.s.2008-2009 il nostro liceo ha aderito al progetto PISA OCSE 2009 gestito dall’ INVALSI. 35 studenti del nostro istituto nati nel 1993 e sorteggiati a caso hanno risposto ad un questionario comune a circa 60 paesi del mondo volto a misurare il grado di preparazione dei quindicenni a livello di conoscenze (sapere) e abilità (saper fare) in ambito linguistico e matematico-scientifico. I risultati saranno pubblicati nella primavera del 2010 . Per ulteriori informazioni si può consultare in merito il sito dell’istituto nazionale della valutazione (INVALSI)

13. AUTOVALUTAZIONE D'ISTITUTO.

Il Liceo Socrate valuta annualmente la qualità del proprio servizio grazie alla Commissione di Autovalutazione d'Istituto che, studiando i risultati dei sondaggi e dei questionari indirizzati all'utenza, individua i punti forza della scuola e le eventuali carenze, permettendo così un miglioramento dell'offerta formativa. Nell'anno scolastico 2008-2009 sono stati proposti:

- un questionario rivolto a tutti gli Studenti delle classi quarte ginnasiali per valutare l'efficacia del progetto Accoglienza ;
- un questionario rivolto a tutti gli Studenti che hanno seguito i corsi extracurricolari e i vari progetti della scuola , per valutare il livello di interesse.

Sono stati inoltre aggiornati sia i dati relativi sulle scuole medie di provenienza degli Studenti, sia il resoconto sui risultati finali degli Studenti del Liceo dall'anno scolastico 1996-1997 .

I risultati, esposti all'Albo dell'Istituto, attestano da parte dell'utenza un livello di soddisfazione medio-alta per tutte le attività proposte.

14. ORGANIGRAMMA ORGANIZZATIVO E FUNZIONALE.

Organigramma dell'Istituto :

- Dirigente Scolastico e Docenti Collaboratori;
- Docenti Funzione Strumentale;
- Docenti Coordinatori dei Consigli di Classe;
- Docenti Coordinatori dei Dipartimenti;
- Docenti Responsabili dei Laboratori;
- Docenti Responsabili della attività extracurricolari;
- Docenti curricolari;
- Direttore dei Servizi Amministrativi ed Assistenti Amministrativi;
- Tecnici di Laboratorio;
- Collaboratori scolastici.

Organi Collegiali :

- Collegio dei Docenti (articolato anche in Dipartimenti);
- Commissioni di Docenti su tematiche specifiche;
- Assemblea del Personale non Docente;
- Consiglio d'Istituto e Giunta Esecutiva del C.d'I. ;
- Commissione di Garanzia;
- Consigli di Classe;
- Comitato dei Genitori;
- Assemblea dei Genitori;
- Comitato degli Studenti;
- Assemblea degli Studenti;
- Gruppo di Lavoro per l'Handicap (G.L.H.);
- Rappresentanza Sindacale Unitaria (R.S.U)

Funzioni Strumentali (già Funzioni Obiettivo).

Il Collegio dei Docenti, nella seduta del 8.9.2009 , ha individuato, ai sensi della flessibilità prevista dal C.C.N.L. vigente, quattro Funzioni Strumentali, definendo contestualmente le competenze ed i requisiti professionali necessari per l'accesso a ciascuna di esse

Tipologia	ambiti
Area 1: gestione POF	Coordinamento dei lavori della Commissione POF e autovalutazione di Istituto Preparazione e stesura del piano stesso Coordinamento e valutazione delle attività del piano e coordinamento delle attività di monitoraggio
Area 2 Sostegno al lavoro dei docenti nell'uso delle nuove tecnologie	Gestione degli strumenti informatici (laboratorio multimediale, laboratorio mobile, eventuale uso di lavagne elettroniche ; operazioni informatiche degli scrutini ; gestione dei sistemi informatici della scuola
Area 3 Interventi e servizi per gli studenti	Coordinamento delle attività extracurricolari Coordinamento delle attività di integrazione e recupero Coordinamento ed organizzazione dei corsi ideati e dello sportello didattico
Area 4 Educazione alla salute ed al benessere	Progetti di educazione alla salute Accoglienza delle IV ginnasiali e collaborazione con la psicologa del CIC Coordinamento delle attività riguardanti gli studenti tutor Promozione di iniziative contro i disagi e problematiche giovanili (bullismo...)

DIPARTIMENTI

I Dipartimenti elaborano programmi comuni a discipline affini, anche utilizzando la scansione modulare consentita dalle norme sull'autonomia didattica.

I Dipartimenti sono quattro e comprendono i Docenti delle seguenti discipline :

1. Dipartimento Letterario – Italiano al liceo, Latino-Greco al ginnasio ed al liceo; (le riunioni e le attività si articolano in due sottodipartimenti (materie letterarie al ginnasio – materie letterarie al liceo)
2. Dipartimento di lingue (Inglese)
3. Dipartimento Storico – Storia-Filosofia, Storia dell'Arte, Religione, Musica-Teatro;
4. Dipartimento Scientifico e delle Attività Motorie e Sportive – Matematica-Fisica, Scienze, Educazione Fisica.

La struttura dei Dipartimenti va intesa come una delle fasi della programmazione che deve prevedere incontri tra Docenti di classi successive e di classi parallele, sia di discipline affini sia non affini, per consentire ai Consigli di Classe una più consapevole deliberazione.

15. COMUNICAZIONE SCUOLA-FAMIGLIE.

Il Liceo Socrate cura con particolare attenzione la comunicazione con le famiglie degli Studenti.

Informazioni relative a Consigli di Classe, incontri pomeridiani (conferenze, assemblee Genitori, ecc.) , colloqui con i Docenti sono comunicate in classe tramite circolari, la cui lettura viene notificata sul registro di classe e il cui contenuto annotato dagli Studenti sul diario personale .

Nella sezione “ultime notizie” del sito dell’istituto www.liceosocrate.org vengono continuamente inserite ed aggiornate le comunicazioni più importanti

L’informazione relativa al profilo didattico-disciplinare degli alunni avviene tramite pagelle (il Collegio Docenti delibera nella prima seduta il trimestre o il quadrimestre) e, in caso di quadrimestre, pagellino infraquadrimestrale all’inizio di dicembre.

Per l’ a.s. 2009-2010 il Collegio Docenti ha deliberato per un **trimestre (settembre-dicembre)** e un **pentamestre (gennaio-giugno)**

Problemi relativi ad assenze frequenti e/o saltuarie, profitto negativo, comportamento scorretto, ritardo in ingresso, sono tempestivamente comunicati tramite convocazione scritta da parte del Docente Coordinatore di classe.

16. CRITERI DI ACCETTAZIONE DELLE DOMANDE DI ISCRIZIONE

Nel ricordare che per l'a.s. 2010-2011 la scadenza per la presentazione delle domande è stata fissata per il 26 marzo 2010, vogliamo precisare quanto segue: nel caso in cui, per motivi di spazio, non si possano formare più di 6 classi iniziali, si renderà purtroppo necessario respingere alcune domande.

I criteri preferenziali per l'accettazione delle domande, definiti dal Consiglio di Istituto, sono i seguenti:

1. Il liceo Socrate è la prima opzione tra le scuole indicate
2. l'aspirante ha fratelli o sorelle che frequentano il liceo classico Socrate o che lo abbiano frequentato negli ultimi due anni scolastici e lo ha fatto presente nella domanda
3. l'aspirante risiede nel municipio XI (XIX distretto scolastico) o comunque in zone adiacenti del IX e del I municipio
4. l'aspirante proviene da scuole del municipio XI (XIX distretto scolastico)
5. l'aspirante proviene da scuole del municipio IX e I
6. Sorteggio

Gli eventuali problemi di esubero saranno tempestivamente comunicati alle famiglie.

Si ricorda infine che è necessario perfezionare e confermare la domanda entro e non oltre la prima decade del mese di luglio 2010.

17. CRITERI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI INIZIALI

1. Equivalenza per numero di Studenti, tranne quelle con alunni disabili
2. eterogeneità per livello di apprendimento e profitto al loro interno ed omogeneità tra le varie sezioni
3. equilibrio nella percentuale di ragazze e ragazzi tra le sezioni
4. accoglimento, nei limiti del possibile, della richiesta dell'utenza, (o indicazione della sezione o di una sola compagna/o che a sua volta ricambia la richiesta) dopo aver rispettato i criteri precedenti.

18. CONTRIBUTO ECONOMICO VOLONTARIO ANNUALE DELLE FAMIGLIE DEGLI STUDENTI DEL SOCRATE

Di anno in anno le risorse economiche che lo Stato e le altre pubbliche istituzioni (Regione, Provincia e Comune) riservano alle singole scuole diventano sempre più esigue. L'offerta formativa che annualmente il nostro Liceo propone viene garantita sempre di più dal **contributo volontario di 100€** versato dalle famiglie dei nostri studenti.

Nell'anno scolastico precedente (2008-2009) questo fondo è servito per:

1. le nuove tecnologie informatiche (nuovo hardware, acquisto di materiale e manutenzione ordinaria)
2. acquisto di materiale per l'ordinario funzionamento didattico (in particolare per la carta e l'inchiostro delle fotocopie)
3. per il pagamento di esperti esterni venuti a scuola per delle conferenze
4. per il sostenimento di parte delle spese dei corsi di lingua inglese pomeridiani e per la compresenza del docente di madre lingua in orario curricolare per le IV ginnasiali e per le I liceali
5. per il sostenimento di parte delle spese del laboratorio di teatro.
6. per la polizza annuale di assicurazione degli studenti
7. per il pagamento del funzionamento ordinario dell'Istituto dal momento che per questa voce non abbiamo ricevuto fondi dal Ministero per il 2009
8. per il pagamento di parte dei corsi IDEI

Ci sembra doveroso rendere conto di come vengano utilizzati questi fondi per coinvolgere e responsabilizzare sempre di più le famiglie in una sempre più fattiva ed efficace collaborazione.

19. ELENCO PROGETTI PREVISTI PER L'A.S. 2009 -2010

PROGETTI DIPARTIMENTO LETTERE

1	IL LATINO SULLA PIETRA E SUI MURI (avvio all'epigrafia)				Mosconi	
2	L'EPICA GRECA VISTA NELL'ARTE GRECO-ROMANA				Mosconi	
3	PROGETTO REPUBBLICA SCUOLA				Guarnaccia	Liuzzi
4	SCRITTURA CREATIVA				Cicero	Torregiani (esterno)
5	LETTURE DI LIRICI GRECI				Inglese	Mosconi,Santaniello
6	QUOTIDIANO IN CLASSE				Cicero	docenti vari (9)

PROGETTI DIPARTIMENTO LINGUE

7	COMPRESENZA MADRE LINGUA INGLESE MATTINA				Di Giovambattista	docenti esterni
8	LINGUE STRANIERE POMERIDIANO				Triolo FS3	docenti esterni

PROGETTI DIPARTIMENTO SCIENTIFICO

9	POTENZIAMENTO MATEMATICA GINNASIO				Dip. Scient.	docenti di matematica
9bis	POTENZIAMENTO OPZIONALE MAT. IV GINNASIO				Dip. Scient.	docenti interni o esterni
10	OLIMPIADI DELLA CHIMICA (SELEZIONI REGIONALI)				Bocca	Mojo e Rizzi
11	OLIMPIADI DELLA FISICA E GIOCHI DI ANACLETO				Loreto	insegnanti curr ass.prove
12	RECUPERO ORE SCIENZE III lic				Dip. Scient.	docenti di scienze
13	OLIMPIADI DI MATEMATICA + KANGOUROU				Susanna	docenti di matematica

PROGETTI DI APPROFONDIMENTO PER LE III LICEALI (per tutte le discipline)

14	SEMINARIO LETTERATURA SECONDO NOVECENTO				Cicero	Rocchi,Torregiani (esterno)
15	SEMINARI SCIENTIFICI				Loreto/Bocca	docenti esterni
16	APPROFONDIMENTO MATERIE D'ESAME III LICEALI				Coord Coll DS	docenti vari interni/esterni
17	SAPERI MINIMI SCIENTIFICI PER OR. USCITA				Mojo	Bocca,Loreto,Polimeni

PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE

18	CONSUMO CONSAPEVOLE				Balielo FS4	ASLRMC
19	DONAZIONE SANGUE				Balielo FS4	Azienda Ospedaliera San Giovanni-Add.
20	EDUCAZIONE ALLA SALUTE (AIDS)				Balielo FS4	Rizzi - ASLRMC
21	GLI STUDENTI FANNO CONSULTORIO				Balielo FS4	Rizzi ASLRMC
22	PSICOLOGA A SCUOLA (CIC)				Balielo FS4	Esperto esterno
23	A SCUOLA DI EMOZIONI				Balielo FS4	Fondazione Di Liegro
24	TUTOR PER L'ACCOGLIENZA				Balielo FS4	Esperto estremo

ORIENTAMENTO E LOTTA ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA

25	ORIENTAMENTO ENTRATA				Mariani	docenti vari
26	ORIENTAMENTO USCITA				Mojo	Università
27	TANDEM(PEER EDUCATION) /SCUOLA POPOLARE				Mojo	Di Donato

PROGETTI POMERIDIANI PER TUTTI

28	GRUPPO SPORTIVO (TORNEI 2009-2010)				Acerbi	Giorgi
29	LABORATORIO MUSICA				Triolo FS3	Iafrate
30	LABORATORIO TEATRALE				Triolo FS3	Esperto esterno
31	EDUCAZIONE STRADALE (patentino ciclomotore)				Susanna	Pampaloni - scuola guida esterna

PROGETTI IN COLLABORAZIONE CON GLI STUDENTI

32	CORTOMETRAGGIO				Mojo	Ass.Cult.Alice Cinema
33	GIORNATE DELLO STUDENTE				Iafrate	Ricciardi
34	GIORNALINI STUDENTI (CICUTA E SANTIPPE)				Fantin	Cicero

35	GIORNATA DELLA PULIZIA DELLA SCUOLA	Marzio	docenti vari
PROGETTI TRASVERSALI " LA DIVERSITA' COME RICCHEZZA "			
36	PARI OPPORTUNITA' CULTURA DIFFERENZE DI GENERE	Cicero	Acerbi,Balielo,Grossi,Mojo, Pacioni, Pampaloni
37	PROGETTO EUROPEO LEONARDO "EURIALO"	Cicero	docenti vari
38	ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC REL CATTOLICA	lafrate	
39	MEMORIA	Cibecchini	Branco,Pampaloni, Di Donato, Fantin
40	TUTTI MIGRANTI	Pampaloni	Liuzzi,Rocchi,Ratto,DiDonato,Mosconi,Branco,Cicero,
IL SOCRATE FUORI DAL SOCRATE			
41	VISITE e VIAGGI D'ISTRUZIONE	Coord Coll DS	docenti group-leader
42	PROG. CONOSCI ROMA(percorso multidisc. scienze, arte , filos.)	Rizzi	Buongiorno

20. SCHEDE DETTAGLIATE DEI SINGOLI PROGETTI ORDINATI PER PRIORITA'

PROGETTI DIPARTIMENTO LETTERE

1

NOME DEL PROGETTO	IL LATINO SULLA PIETRA E SUI MURI (AVVIO ALL'EPIGRAFIA LATINA)
TITOLARE	MOSCONI
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Conoscere il concetto di epigrafe ed il ruolo dei testi epigrafici nelle civiltà antiche
DESCRIZIONE SINTETICA	Acquisire la capacità di lettura di iscrizioni latine di tipo comune; avere una visione più articolata della società romana. Lettura di epigrafi funerarie
CLASSI INTERESSATE	IV E, VE , ma aperto a tutte le classi

2

NOME DEL PROGETTO	L'EPICA GRECA VISTA NELL'ARTE GRECO-ROMANA
TITOLARE	MOSCONI
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Conoscere la ricca produzione artistica greco-romana ispirata all'epos omerico
DESCRIZIONE SINTETICA	Presentazione multimediale di opere d'arte con possibili approcci multidisciplinari utili per la conoscenza del mondo antico

CLASSI INTERESSATE	IV ginnasio e I liceo ma aperto a tutti
--------------------	---

3

NOME DEL PROGETTO	PROGETTO REPUBBLICA SCUOLA
TITOLARE	GUARNACCIA
ALTRI DOCENTI	LIUZZI
OBIETTIVI	Stimolare la produzione scritta di contributi ed articoli su argomenti proposti settimanalmente dalla redazione di Repubblica
DESCRIZIONE SINTETICA	Da esercitazioni preparatorie all'applicazione delle tecniche di scrittura di un articolo di giornale con possibilità per i migliori "pezzi" di essere pubblicati sul sito del quotidiano
CLASSI INTERESSATE	IVF , ID,IID, IB

4

NOME DEL PROGETTO	SCRITTURA CREATIVA
TITOLARE	TORREGIANI (esterno)
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Stimolare e potenziare negli studenti le capacità di scrittura autonoma che consenta una libera e creativa espressione del proprio pensiero e del proprio vissuto
DESCRIZIONE SINTETICA	Lettura collettiva di testi significativi, individuazione di temi condivisi e stesura di testi; produzione finale di un fascicolo che contenga i lavori degli studenti
CLASSI INTERESSATE	Tutte (per un massimo di 20 studenti a singola adesione)

5

NOME DEL PROGETTO	LETTURE DI LIRICI GRECI
TITOLARE	INGLESE
ALTRI DOCENTI	MOSCONI, SANTANIELLO
OBIETTIVI	Approfondimento di testi della letteratura arcaica e acquisizione delle diverse impostazioni critiche con cui è possibile accostarsi alla lirica greca
DESCRIZIONE SINTETICA	Tre incontri a carattere seminariale su testi precedentemente indicati e forniti agli studenti interessati
CLASSI INTERESSATE	I e II liceali

6

NOME DEL PROGETTO	QUOTIDIANO IN CLASSE
TITOLARE	CICERO
ALTRI DOCENTI	Docenti vari
OBIETTIVI	Far acquisire una maggiore dimestichezza con la lettura dei quotidiani
DESCRIZIONE SINTETICA	Lettura settimanale a partire da gennaio 2009 di testate giornalistiche nazionali (Corriere della sera, Il Tempo, Il sole 24 ore)
CLASSI INTERESSATE	IIF,IIIF,ID,IIB,IE,IIIE,IC,IVD, ID, IA, IIC,IIIC

PROGETTI DIPARTIMENTO LINGUE

7

NOME DEL PROGETTO	COMPRESENZA MADRE LINGUA INGLESE
TITOLARE	DI GIOVANBATTISTA
ALTRI DOCENTI	Docente esterna
OBIETTIVI	Migliorare la conoscenza e l'uso della lingua inglese attraverso la compresenza di una docente madre lingua
DESCRIZIONE SINTETICA	Un'ora di compresenza settimanale per 4 mesi circa
CLASSI INTERESSATE	IV e V ginnasiali

8

NOME DEL PROGETTO	LINGUE STRANIERE CORSI POMERIDIANI (inglese, spagnolo ecc.)
TITOLARE	TRIOLO FS3
ALTRI DOCENTI	Docenti esterni
OBIETTIVI	Favorire una maggiore padronanza della lingua straniera; rendere possibile il conseguimento di titoli riconosciuti (PET, FCE, CAE o DELE o DELF ecc.)
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni con docenti di madrelingua
CLASSI INTERESSATE	tutte

PROGETTI DIPARTIMENTO SCIENTIFICO

9

NOME DEL PROGETTO	POTENZIAMENTO MATEMATICA GINNASIO
TITOLARE	DIPARTIMENTO SCIENTIFICO
ALTRI DOCENTI	Docenti di matematica
OBIETTIVI	Migliorare l'offerta formativa della matematica nel ginnasio
DESCRIZIONE SINTETICA	Potenziamento dell'orario con la terza ora settimanale
CLASSI INTERESSATE	IV D, IVF; VB,VC,VD,VE,VF

9bis

NOME DEL PROGETTO	POTENZIAMENTO OPZIONALE MATEMATICA IV GINNASIO
TITOLARE	DIPARTIMENTO SCIENTIFICO
ALTRI DOCENTI	Docenti interni ed esterni
OBIETTIVI	Offrire la possibilità di approfondire argomenti previsti nella programmazione
DESCRIZIONE SINTETICA	Un'ora a cadenza da definire in coda alle lezioni della mattina o in orario pomeridiano

CLASSI INTERESSATE	IV ginnasio
--------------------	-------------

10

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DELLA CHIMICA (sezione regionale)
TITOLARE	BOCCA
ALTRI DOCENTI	Docenti di scienze
OBIETTIVI	Promuovere lo studio della chimica e testare le conoscenze acquisite
DESCRIZIONE SINTETICA	Gare con prove oggettive e pratiche
CLASSI INTERESSATE	II e III liceo

11

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DELLA FISICA E GIOCHI DI ANACLETO
TITOLARE	LORETO
ALTRI DOCENTI	Docenti di matematica e fisica
OBIETTIVI	Promuovere lo studio della fisica e testare le conoscenze acquisite
DESCRIZIONE SINTETICA	Gare con prove oggettive e pratiche
CLASSI INTERESSATE	triennio

12

NOME DEL PROGETTO	RECUPERO ORE SCIENZE III LICEALI
TITOLARE	DIPARTIMENTO SCIENTIFICO
DOCENTI	Mojo ,Bocca
OBIETTIVI	Migliorare l'offerta formativa delle scienze nelle III liceali
DESCRIZIONE SINTETICA	Potenziamento dell'orario con la terza ora settimanale
CLASSI INTERESSATE	III liceo A,B,C,D,

13

NOME DEL PROGETTO	OLIMPIADI DI MATEMATICA PIU' KANGOUROU
TITOLARE	SUSANNA
ALTRI DOCENTI	Docenti di matematica
OBIETTIVI	Rafforzare l'interesse per le scienze matematiche; affinare e perfezionare le capacità logico-deduttive e di analisi degli studenti
DESCRIZIONE SINTETICA	Gare con prove oggettive

CLASSI INTERESSATE	tutte
--------------------	-------

PROGETTI DI APPROFONDIMENTO PER LE III LICEALI

14

NOME DEL PROGETTO	SEMINARIO LETTERATURA SECONDO NOVECENTO
TITOLARE	CICERO
ALTRI DOCENTI	ROCCHI, TORREGIANI (esterno)
OBIETTIVI	Integrare ed arricchire lo studio curricolare del novecento attraverso un approfondimento seminariale
DESCRIZIONE SINTETICA	5 incontri pomeridiani e 2 incontri con autori ancora da definire
CLASSI INTERESSATE	III liceali

15

NOME DEL PROGETTO	SEMINARI SCIENTIFICI
TITOLARE	LORETO , BOCCA
ALTRI DOCENTI	ESPERTI ESTERNI
OBIETTIVI	Stimolare la cultura scientifica, informare correttamente su problematiche scientifiche attuali
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni/
CLASSI INTERESSATE	III liceo ma allargato a tutti

16

NOME DEL PROGETTO	APPROFONDIMENTO MATERIE D'ESAME III LICEALI
TITOLARE	Coordinamento collaboratori Dirigente Scolastico
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Rafforzare e consolidare la preparazione delle singole discipline
DESCRIZIONE SINTETICA	Ore aggiuntive in orario extracurricolare con modalità da definire

CLASSI INTERESSATE	III liceo
--------------------	-----------

17

NOME DEL PROGETTO	SAPERI MINIMI SCIENTIFICI PER ORIENTAMENTO IN USCITA
TITOLARE	MOJO
ALTRI DOCENTI	BOCCA, LORETO, POLIMENI
OBIETTIVI	Preparare gli alunni nelle materie scientifiche per affrontare con maggiore sicurezza il primo anno di Università
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni frontali pomeridiane
CLASSI INTERESSATE	II e III liceali

PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE

18

NOME DEL PROGETTO	CONSUMO CONSAPEVOLE educazione alimentare
TITOLARE	BALIELO FS4
ENTI ESTERNI	MIUR – COOP , REGIONE LAZIO E MINISTERO DELL' AGRICOLTURA
OBIETTIVI	Sensibilizzare i giovani sul consumo alimentare
DESCRIZIONE SINTETICA	2 incontri nelle classi di 2 ore ciascuno
CLASSI INTERESSATE	Tutte a richiesta dei consigli di classe

19

NOME DEL PROGETTO	DONAZIONE SANGUE
TITOLARE	BALIELO FS4
ENTE ESTERNO	AZIENDA OSPEDALIERA SAN GIOVANNI
OBIETTIVI	Sensibilizzare i giovani all'attenzione ai bisogni dell'altro oltre che ai propri
DESCRIZIONE SINTETICA	Un incontro informativo e di dibattito;raccolta in una mattinata del sangue a scuola

CLASSI INTERESSATE	Studenti maggiorenni
--------------------	----------------------

20

NOME DEL PROGETTO	EDUCAZIONE ALLA SALUTE (LOTTA ALL AIDS)
TITOLARE	BALIELO FS4
ALTRI DOCENTI - ESPERTI	RIZZI ASL RMC – Dott.ssa Di Bacco
OBIETTIVI	Favorire il benessere personale , sociale e favorire l'apprendimento
DESCRIZIONE SINTETICA	III liceo: concorso finalizzato alla realizzazione di uno spot da realizzarsi con mezzi propri. Il liceo : 2 incontri di 2 ore ciascuno nel mese di aprile
CLASSI INTERESSATE	Liceo e classi che ne fanno richiesta

21

NOME DEL PROGETTO	GLI STUDENTI FANNO CONSULTORIO
TITOLARE	BALIELO FS4
ALTRI DOCENTI	RIZZI - ASL RMC
OBIETTIVI	Educazione all'affettività ed alla sessualità attraverso il modello di educazione alla pari
DESCRIZIONE SINTETICA	8 incontri di formazione per gli studenti selezionati lo scorso anno scolastico che svolgeranno attività informative e di collegamento con i Consultorio
CLASSI INTERESSATE	ginnasi

22

NOME DEL PROGETTO	PSICOLOGA A SCUOLA (C.I.C.)
TITOLARE	BALIELO FS4
ALTRI DOCENTI	DOTT. SSA MARGHERITA (esterna)
OBIETTIVI	Sensibilizzare ad un equilibrato rapporto con se stessi e con gli altri
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni/discussione in singole classi, presenza della psicologa nell'Istituto

CLASSI INTERESSATE	Studenti , docenti e genitori
--------------------	-------------------------------

23

NOME DEL PROGETTO	A SCUOLA DI EMOZIONI
TITOLARE	BALIELO FS4
ALTRI DOCENTI	Equipe esterna della fondazione Don Luigi di Liegro
OBIETTIVI	Rafforzare il ruolo educativo , trasmettendo competenze necessarie per prevenire, riconoscere ed intervenire sui disagi tipici di questa fase di crescita
DESCRIZIONE SINTETICA	Incontri periodici pomeridiani
CLASSI INTERESSATE	GENITORI DI TUTTI GLI STUDENTI

24

NOME DEL PROGETTO	TUTOR PER L'ACCOGLIENZA
TITOLARE	BALIELO FS4
ALTRI DOCENTI	DOTT.SSA COLOSIMO (ESTERNA)
OBIETTIVI	Formare degli studenti del Socrate del I liceo che dovranno poi nell'a.s. 2010-2011 fare da tutor alle prossime quarte ginnasiali. Attività di accoglienza dei tutor che hanno seguito il corso di formazione nell'anno precedente
DESCRIZIONE SINTETICA	Corso di formazione per i nuovi tutor ed attività di accoglienza per i tutor in carica assegnati alle singole quarte ginnasiali
CLASSI INTERESSATE	Studenti di I e II liceo per le IV ginnasiali

ORIENTAMENTO E LOTTA ALLA DISPERSIONE SCOLASTICA

25

NOME DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO IN ENTRATA
TITOLARE	MARIANI
ALTRI DOCENTI	DOCENTI VARI
OBIETTIVI	Presentare il liceo Socrate ed il suo POF alle scuole medie ed alle famiglie del territorio
DESCRIZIONE SINTETICA	Andare nelle scuole medie del territorio per informare alunni e famiglie; accogliere in giorni d'apertura prestabiliti "open day" le famiglie e gli studenti che vogliono visitare la scuola e ricevere informazioni specifiche sul nostro piano dell' offerta formativa
DESTINATARI	III medie inferiori e famiglie

26

NOME DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO IN USCITA
TITOLARE	MOJO
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Offrire ai ragazzi degli ultimi due anni una conoscenza il quanto più possibile ampia ed articolata dell'offerta universitaria
DESCRIZIONE SINTETICA	Conferenze, partecipazione a giornate di orientamento organizzate dalle varie università, testimonianze di ex alunni ora inseriti nelle varie facoltà ecc.
CLASSI INTERESSATE	II e III liceali

27

NOME DEL PROGETTO	TANDEM (PEER EDUCATION) E SCUOLA POPOLARE
TITOLARE	MOJO
ALTRI DOCENTI	DI DONATO
OBIETTIVI	Contrastare la dispersione scolastica, offrire un aiuto scolastico “alla pari” a ragazzi della scuola media inferiore “tandem” e del nostro istituto “scuola popolare”
DESCRIZIONE SINTETICA	Interventi flessibili ed articolati pomeridiani nei locali del nostro Liceo o altri luoghi istituzionali (municipio XI, ASL RMC, scuole medie del territorio)
CLASSI INTERESSATE	tutte

PROGETTI POMERIDIANI PER TUTTI

28

NOME DEL PROGETTO	GRUPPO SPORTIVO (TORNEI 2009-2010)
TITOLARE	ACERBI
ALTRI DOCENTI	GIORGI
OBIETTIVI	Avviamento alle attività sportive, preparazione generale a livello fisico ed organico. Partecipazione ai campionati studenteschi e ad incontri con altri istituti.
DESCRIZIONE SINTETICA	Allenamenti e gare (tornei di pallavolo interni)
CLASSI INTERESSATE	tutte

29

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO DI MUSICA
TITOLARE	IAFRATE
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Sviluppare capacità espressive ed interpretative in ambito musicale/corale
DESCRIZIONE SINTETICA	Allestimento saggio di fine anno
CLASSI INTERESSATE	Tutte a singola adesione degli studenti

30

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO TEATRALE
TITOLARE	TRIOLO FS3
ALTRI DOCENTI	MASTELLONE (esterno)
OBIETTIVI	Sviluppare capacità espressive ed interpretative
DESCRIZIONE SINTETICA	Allestimento spettacolo teatrale
CLASSI INTERESSATE	Tutte a singola adesione degli studenti

31

NOME DEL PROGETTO	EDUCAZIONE STRADALE (patentino ciclomotore)
TITOLARE	SUSANNA
ALTRI DOCENTI	PAMPALONI (ingegnere scuola guida esterna)
OBIETTIVI	Preparare agli esami per la guida del ciclomotore
DESCRIZIONE SINTETICA	Lezioni/seminario test e prova d'esame
CLASSI INTERESSATE	Studenti over 14

PROGETTI IN COLLABORAZIONE CON GLI STUDENTI**32**

NOME DEL PROGETTO	CORTOMETRAGGIO
TITOLARE	MOJO
ESPERTI ESTERNI	Associazione culturale "Alice Cinema", ex allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia
OBIETTIVI	Realizzazione di un cortometraggio (fiction o documentario)
DESCRIZIONE SINTETICA	Creazione di gruppi di lavoro per la sceneggiatura, la regia e la produzione
CLASSI INTERESSATE	Tutte a singola adesione degli studenti

33

NOME DEL PROGETTO	GIORNATE DELLO STUDENTE
TITOLARE	IAFRATE
ALTRI DOCENTI	RICCIARDI
OBIETTIVI	Promuovere una didattica sperimentale partecipata che stimoli creatività e progettualità .Sviluppare percorsi autonomi di ricerca e di critica
DESCRIZIONE SINTETICA	Tre giorni del mese di gennaio dedicati ad incontri corsi, seminari visioni di film ed altro organizzati e gestiti da studenti ed alcuni docenti con la partecipazione di esperti esterni, tornei sportivi.
CLASSI INTERESSATE	tutte

34

NOME DEL PROGETTO	GIORNALINI STUDENTI (CICUTA E SANTIPPE)
TITOLARE	FANTIN
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Favorire la produzione di articoli e saggi su argomenti vicini alla scuola ed al territorio; avvicinare gli studenti al linguaggio dei quotidiani
DESCRIZIONE SINTETICA	Pubblicazione periodica di giornalini
CLASSI INTERESSATE	tutte

35

NOME DEL PROGETTO	GIORNATA DELLA PULIZIA DELLA SCUOLA
TITOLARE	MARZIO
ALTRI DOCENTI	Docenti vari
OBIETTIVI	Responsabilizzare gli studenti al dovere civico di rispettare e conservare gli ambienti pubblici dell'Istituto.
DESCRIZIONE SINTETICA	Una giornata di pulizia degli spazi interni ed esterni dell'Istituto

CLASSI INTERESSATE	Tutte quelle che vogliono aderire all'iniziativa
--------------------	--

PROGETTI TRASVERSALI "LA DIVERSITA' COME RICCHEZZA"

36

NOME DEL PROGETTO	PARI OPPORTUNITA' CULTURA DIFFERENZE DI GENERE
TITOLARE	CICERO
ALTRI DOCENTI	ACERBI, BALIELO, GROSSI, MOJO, PACIONI, PAMPALONI ; prof. SALMIERI, dott.ssa GIANCOLA (esterni)
OBIETTIVI	Sviluppare la consapevolezza del condizionamento di genere e nel rapporto didattico, e nelle scelte universitarie e lavorative
DESCRIZIONE SINTETICA	Approfondire la riflessione sulle differenze di genere all'interno delle attività curricolari , della programmazione dei singoli docenti e trasversalmente nell'ambito di altri progetti del POF di quest'anno
CLASSI INTERESSATE	tutte

37

NOME DEL PROGETTO	PROGETTO EUROPEO LEONARDO "EURIALO"
TITOLARE	CICERO
ALTRI DOCENTI	DOCENTI VARI
OBIETTIVI	Combattere l'omofobia e maturare nell' idea della diversità dell'altro come ricchezza ed opportunità di crescita
DESCRIZIONE SINTETICA	Approfondire a livello curricolare ed extracurricolare, e trasversalmente nell'ambito di altri progetti del POF di quest'anno, il problema della discriminazione in base all'orientamento sessuale e delle discriminazioni in genere
CLASSI INTERESSATE	tutte

38

NOME DEL PROGETTO	ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA IRC (INS. RELIGIONE CATTOLICA)
TITOLARE	IAFRATE
ALTRI DOCENTI	-----
OBIETTIVI	Offrire all'utenza una reale e consolidata alternativa all'insegnamento della religione cattolica in orario curricolare. Educare gli studenti all'ascolto e all'importanza della musica in tutti i suoi generi.
DESCRIZIONE SINTETICA	1 ora settimanale in orario curricolare in un'aula apposita predisposta all'ascolto della musica e alla visione di contenuti musicali vari
CLASSI INTERESSATE	tutte

39

NOME DEL PROGETTO	MEMORIA
TITOLARE	CIBECCHINI
ALTRI DOCENTI	BRANCO , PAMPALONI, DI DONATO,FANTIN
OBIETTIVI	Conoscenza storica delle persecuzioni e dei genocidi del XX secolo : la Shoah e l'esodo giuliano
DESCRIZIONE SINTETICA	Conferenze di testimoni e storici – visite didattiche (adesione al progetti di Comune e Provincia) - produzione multimediale
CLASSI INTERESSATE	tutte

40

NOME DEL PROGETTO	TUTTI MIGRANTI
TITOLARE	PAMPALONI
ALTRI DOCENTI	LIUZZI,ROCCHI,RATTO, DI DONATO,MOSCONI BRANCO, CICERO.
OBIETTIVI	Conoscere il fenomeno migratorio nella storia e nella società attuale . Distinguere le diverse categorie di migranti e comprenderne le conseguenze politiche economiche e culturali. Riflettere sul tema dell'identità e dei diritti e sui reali problemi di convivenza fra persone di diverse culture
DESCRIZIONE SINTETICA	Conferenze, letture di saggi , articoli e testimonianze, dibattiti fra studenti anche con esperti esterni, indagini ed interviste
CLASSI INTERESSATE	ID , IID,IID, IB, IIC, IE, IIE, IF, IIF e tutte le altre

IL SOCRATE FUORI DAL SOCRATE

41

NOME DEL PROGETTO	VISITE E VIAGGI DI ISTRUZIONE
TITOLARE	COLLABORATORI DIRIGENTE SCOLASTICO
ALTRI DOCENTI	DOCENTI GROUP-LEADER
OBIETTIVI	Incrementare dei percorsi didattici anche fuori dall' Istituto per conoscere dal vivo città, siti, musei, ed altro approfondendo quanto studiato nei libri di testo Promuovere la socializzazione e la solidarietà all'interno del gruppo classe e con studenti di altre classi
DESCRIZIONE SINTETICA	Viaggi di una o più giornate decisi nei singoli Consigli di classe e con l'adesione di almeno il 70% degli

	studenti di ciascun gruppo classe
CLASSI INTERESSATE	Tutte su delibera dei singoli Consigli di Classe

42

NOME DEL PROGETTO	CONOSCI ROMA
TITOLARE	RIZZI
ALTRI DOCENTI	BUONGIORNO
OBIETTIVI	Avvicinare gli alunni alla sperimentazione scientifica ed a percorsi multidisciplinari. Introdurre i ragazzi nell'ambiente universitario e museale e della ricerca in genere
DESCRIZIONE SINTETICA	Una visita didattica al mese in orario extracurricolare presso musei, università ed enti di ricerca
CLASSI INTERESSATE	Corsi B; E,F

fine